



FORMAZIONE PER LE FIGURE DELL'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

Corso di alta formazione per la valorizzazione e divulgazione della cultura e del patrimonio audiovisivo

Bologna - Rimini

Descrizione del profilo	Il professionista esperto in valorizzazione e divulgazione della cultura e del patrimonio audiovisivo è abile nell'elaborare progetti divulgativi e comunicativi per sensibilizzare il pubblico all'educazione e alla fruizione audiovisiva, ricoprendo il ruolo di curator o project manager, all'interno di una molteplicità di contesti istituzionali e imprenditoriali (cineteche, sale d'essai, cineclub, festival cinematografici, musei, istituzioni culturali, cooperative, associazioni). Tale professionista si inserisce altresì nell'industria del turismo locale, riorientando l'offerta turistica (principalmente balneare ed enogastronomica) tipica del contesto regionale secondo un'innovativa direzione culturale spendibile non solo stagionalmente ma sull'intera annualità.
Contenuti del percorso	<ul style="list-style-type: none">- Il panorama legislativo dell'audiovisivo e dei beni culturali- Analisi del consumo culturale e cinematografico nazionale, con un focus su quello regionale e locale- La curatela cinematografica- L'organizzazione di eventi retrospettivi legati al cinema- La valorizzazione del turismo culturale- Forme di finanziamento della cultura- Marketing della cultura e audience development- La rilocalizzazione della cultura del cinema nel fuori-sala fisico: musei, mostre, percorsi urbani- La rilocalizzazione della cultura del cinema nel fuori-sala digitale: percorsi interattivi, siti, social network
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Sede principale: Fondazione Cineteca di Bologna, via Riva di Reno 72, Bologna.
Durata e periodo di svolgimento	Durata: 482 ore, di cui 172 di didattica frontale 240 di stage e 70 project work Periodo di svolgimento: marzo–dicembre 2019
Numero partecipanti	18
Destinatari e requisiti di accesso	Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione. I partecipanti, occupati, disoccupati o inoccupati, dovranno essere laureandi o laureati in un percorso di laurea triennale in scienze umanistiche e sociali o in possesso di diploma rilasciato dall'Accademia di Belle Arti. Nel caso di candidati in possesso di altra tipologia di laurea o di Diploma di formazione professionale di 5° livello EQF la commissione si



Unione europea
Fondo sociale europeo



	<p>riserva la facoltà di valutare il percorso formativo del candidato.</p> <p>Tutti i candidati dovranno essere in possesso di nozioni di cultura cinematografica acquisite nell'ambito dei propri percorsi formativi o autonomamente. I candidati dovranno avere una buona conoscenza della lingua inglese. I candidati stranieri dovranno possedere una buona conoscenza della lingua italiana.</p>
Iscrizione	Entro il 12 febbraio 2019
Criteri di selezione	<p>I candidati dovranno inviare il proprio CV in formato europeo da cui si evincano i requisiti richiesti per partecipare alla selezione e la scheda d'iscrizione pubblicata sul sito della Cineteca e tutta la documentazione e/o materiali richiesti. La preselezione verrà fatta in base alla coerenza tra i documenti richiesti e quelli presentati e in base al CV e a una lettera motivazionale. Nella fase di valutazione del curriculum verranno prese in considerazione le precedenti esperienze formative e professionali del candidato. In caso di valutazione positiva del CV e della lettera motivazionale, il candidato verrà chiamato a sostenere una prova scritta e un colloquio orale, che potrà avvenire anche in via telematica (skype). Al termine delle prove scritte e dei colloqui orali verrà redatta una graduatoria di accesso al corso fino al limite dei posti effettivamente disponibili. In caso di parità di punteggio dei candidati, gli stessi verranno ordinati seguendo l'ordine alfabetico.</p>
Ente di formazione	Fondazione Cineteca di Bologna
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	L'Immagine Ritrovata srl Università di Parma Foto Image Khairios srl Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita – Università di Bologna Comune di Rimini Confindustria Emilia
Contatti	Referente: Enrica Serrani/ Elena Geri Telefono: 051/2194841 E-mail: cinetecaformazione@cineteca.bologna.it Sito web: www.cinetecadibologna.it
Riferimenti	Progetto Rif. PA 2018-9753/RER/01 Progetto 1 approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 1140/2018 e cofinanziato con risorse del Fondo Sociale Europeo e della Regione Emilia-Romagna