

## Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014

<b>Titolo del percorso</b>	<b>Green screen &amp; vfx course: tecniche avanzate per la progettazione e la realizzazione di effetti speciali visivi</b>
<b>Descrizione del profilo</b>	Il progetto intende aggiornare e innovare le competenze dei tecnici che si occupano della realizzazione degli effetti speciali visivi creati in post-produzione. In particolare, la figura sarà in grado di utilizzare le tecniche avanzate di Green Screen per arricchire la produzione video nell'ambito della televisione, del cinema, della pubblicità.
<b>Contenuti del percorso</b>	I contenuti che verranno sviluppati saranno in seguenti: <ul style="list-style-type: none"><li>- Tecnica cinematografica del green screen</li><li>- Introduzione alle tecniche di video ripresa</li><li>- Allestimento di un set di green screen</li><li>- I campi di applicazione e le logiche di utilizzo: versatilità, risparmio, velocità di produzione</li><li>- Utilizzo del tracking markers per l'applicazione del GS sulle scene</li><li>- Uso virale del green screen: casi di studio</li><li>- Elementi di post-produzione</li><li>- Studio dell'interfaccia e gestione dei contenuti e delle sequenze, importazione media</li><li>- Gestione delle composizioni a livelli</li><li>- Utilizzo degli effetti ed introduzione agli effetti particellari</li><li>- Gestione del testo, animazioni</li><li>- L'audio: suoni e sincronizzazione con una traccia musicale</li><li>- Composing e VFX</li><li>- Il tracking</li><li>- Color grading</li><li>- Codifica video per l'esportazione.</li></ul>
<b>Sede di svolgimento</b>	Ravenna, via F.lli Lumière 46/A (presso Simatica srl)
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	50 ore, da svolgersi tra marzo-aprile 2017
<b>Numero partecipanti</b>	12
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	Personne residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, ad eccezione delle persone inoccupate o inattive.

	<p>Sono richiesti i seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- conoscenze di base della produzione video,</li><li>- competenze avanzate nell'ambito della fotografia: composizione delle scene, posizionamento luci, uso delle principali tecnologie video fotografiche</li></ul>
<b>Iscrizione</b>	Iscrizioni entro il 25/02/2017
<b>Criteri di selezione</b>	<p>La selezione avverrà con le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- analisi domande di iscrizione, CV e documentazione allegata;</li><li>- test scritto inerente le conoscenze base (modalità di realizzazione collettiva, durata circa 1 ora, peso 50%),</li><li>- colloqui orali individuali motivazionali e psico-attitudinali, finalizzati a chiarire le caratteristiche della figura professionale, i possibili sbocchi occupazionali, capacità relazionali, atteggiamento propositivo, esperienze nel settore di riferimento (durata media 15 minuti, peso 50%).</li></ul>
<b>Ente di formazione</b>	Ecipar di Ravenna srl
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	PANEBARCO DI DANIELE PANEBARCO & C. S.A.S. WINDRISER di Deborah Ugolini RAMPART di GORI MARIA ALICE & C. SAS FILMAKER- ASSOCIAZIONE NAZIONALE FILMAKERS E VIDEOMAKERS ITALIANI 3PIX Studio Associato di Garelli, Maccolini e Piana
<b>Contatti</b>	Referente: Ilaria Blancato Tel: 0544/298758 E-mail: <a href="mailto:iblancato@ecipar.ra.it">iblancato@ecipar.ra.it</a> Sito web: <a href="http://www.ecipar.ra.it">www.ecipar.ra.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2016-6063/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1962/2016 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna.