

## Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014

<b>Titolo del percorso</b>	<b>Sound designer per videogiochi</b>
<b>Descrizione del profilo</b>	<p>Il Sound designer per videogiochi è la figura che si rende responsabile per la progettazione e la realizzazione di tutto ciò che riguarda il contributo sonoro alla multimedialità.</p> <p>È quindi interamente responsabile della creazione del valore che il suono aggiunge al prodotto finale. Deve avere competenze tecniche che gli permettono di realizzare il prodotto, interagendo con tutte le altre componenti mediali. Per questo l'autore di colonne sonore oggi deve necessariamente formarsi sulla gestione del suono in ambienti interattivi, per poter lavorare con aziende locali, ma anche lavorare remotamente con aziende internazionali, portando sul nostro territorio nuove risorse.</p>
<b>Contenuti del percorso</b>	<p>Il corso si articola in tre macro sezioni: parte teorica, pratica e laboratoriale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Parte teorica: fondamenti psicoacustica; suono analogico e suono digitale; colonna sonora; la produzione di progetti sonori per ambienti interattivi; la produzione di videogames.</li> <li>– Parte pratica: il trattamento digitale del suono; la produzione di contenuti; il sound design per video games.</li> <li>– Parte laboratoriale: autoproduzione.</li> </ul>
<b>Sede di svolgimento</b>	Bologna, via di Corticella 186 (presso Ecipar Bologna Soc. Cons. a R.L.).
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	<p>Durata: 400 ore, di cui 340 di teoria e 60 di laboratorio pratico.</p> <p>Periodo: marzo-luglio 2017</p>
<b>Numero partecipanti</b>	12
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	<p>Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, con conoscenze/capacità attinenti acquisite nell'ambito di percorsi di istruzione, percorsi di formazione informali/non formali, percorsi formali di formazione terziaria coerenti, esperienze lavorative e professionali.</p> <p>Sarà valutato come essenziale il possesso delle seguenti conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- settore dei videogiochi, multimedialità e audiovisivo,</li> <li>- informatica di base e applicata alla multimedialità,</li> <li>- inglese base.</li> </ul> <p>Saranno considerati qualificanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- percorsi di studi (d'istruzione o universitari) coerenti con le aree artistico/culturali e delle discipline relative alle nuove applicazioni della multimedialità. Ulteriori percorsi di studio saranno valutati singolarmente per verificarne la coerenza con il progetto;</li> <li>- conoscenza approfondita del mondo dei videogames, almeno nel ruolo di giocatori;</li> <li>- possesso di esperienze, sia a livello lavorativo che amatoriale, nel campo della</li> </ul>



	<p>multimedialità, dell'animazione, dell'arte.</p> <p>Sarà valutata positivamente la presenza di un portfolio di lavori attinenti al soggetto del corso svolti precedentemente.</p>
<b>Iscrizione</b>	Iscrizioni entro il 15 febbraio 2017
<b>Criteri di selezione</b>	<p>A seguito della fase di raccolta delle domande da parte dei candidati, verrà fatta una verifica dei requisiti e delle conoscenze e capacità e avverrà con le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- analisi delle domande di iscrizione, dei CV ed eventuale documentazione allegata;</li><li>- test scritto di lingua inglese e informatica di base;</li><li>- colloqui individuali orali per valutare:<ul style="list-style-type: none"><li>- motivazione alla partecipazione al corso;</li><li>- consapevolezza del ruolo lavorativo e coerenza con progetto professionale espresso;</li><li>- capacità relazionali e atteggiamento propositivo;</li><li>- esperienza precedente;</li><li>- capacità organizzative, di lavorare in team e per obiettivi.</li></ul></li></ul>
<b>Ente di formazione</b>	ECIPAR Bologna - Soc. Cons. a r.l.
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	STUDIO ARKI' S.R.L., Native Prime sas GAME AUDIO FACTORY - G4F ROOF SNC DI GARRO MIKKEL & CO STUDIO EVIL S.R.L.
<b>Contatti</b>	Referente: Elisa Munari/Fabrizio Bellocchio Tel: 051 4199733/051 4199715 E-mail: <a href="mailto:e.munari@bo.cna.it">e.munari@bo.cna.it</a> , <a href="mailto:f.bellocchio@bo.cna.it">f.bellocchio@bo.cna.it</a> Sito web: <a href="http://www.eciparbologna.it">www.eciparbologna.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2016-6066/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1962/2016 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna.