

Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014

Titolo del percorso	Cinema documentario
Descrizione del profilo	I liberi professionisti che si formeranno all'interno del corso saranno in possesso di competenze storico-teoriche, tecnico-artistiche e produttive che li renderanno in grado di spendersi sia come liberi professionisti che non, nel mondo della produzione audiovisiva con particolare riferimento agli ambiti del cinema documentario e sperimentale.
Contenuti del percorso	<ul style="list-style-type: none"> - Storia e teoria del cinema documentario - Estetiche contemporanee. Found footage, cinema di poesia - Regia documentaria - La fotografia nelle riprese audiovisive - Tecniche di ripresa e montaggio del suono - Tecniche di montaggio e post produzione - Produzione e distribuzione - La legislazione, fondi regionali e comunitari, le film commission - Scrittura per il cinema documentario
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Parma, Via Luigia Dall'Asta 22/a (presso Università degli Studi di Parma)
Durata e periodo di svolgimento	730 ore, di cui 300 di lezione frontale e 430 di project work Marzo – dicembre 2018
Numero partecipanti	16
Destinatari e requisiti di accesso	<p>Il corso è rivolto a persone in possesso di diploma di scuola secondaria o di laurea triennale in qualsiasi ambito con pregresse competenze in storia della tecnica del cinema e dell'audiovisivo acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali, o informali.</p> <p>Ai candidati è richiesta oltre che una buona competenza e padronanza della lingua inglese anche buone conoscenze informatiche sui diversi sistemi operativi e conoscenza dei principali software di elaborazione video e audio. Ai candidati stranieri, oltre alle medesime caratteristiche, è richiesta anche un'ottima conoscenza della lingua italiana.</p> <p>I partecipanti devono essere residenti o domiciliati in Emilia Romagna</p>
Iscrizione	Entro febbraio 2018

Criteri di selezione	<p>I candidati dovranno inviare il proprio curriculum vitae in formato europeo da cui si evincano i requisiti richiesti per partecipare alla selezione.</p> <p>I candidati dovranno altresì inviare l'apposita scheda d'iscrizione pubblicata sul sito della Cineteca e tutta la documentazione e i materiali richiesti dalla domanda pubblicata sul sito.</p> <p>I candidati le cui domande e i cui profili risulteranno in linea con quanto richiesto saranno convocati per la fase di selezione, consistente in una prova scritta, da svolgersi a Parma presso una sede dell'Università, e un colloquio, da sostenersi a Parma presso una sede dell'Università o in via telematica (Skype).</p>
Ente di formazione	Fondazione Cineteca di Bologna
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Università degli Studi di Parma
Contatti	Referente: Sara Martin Telefono: 0521 036339 E-mail: sara.martin@unipr.it Sito web: www.cinetecadibologna.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2017-7690/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1081/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna