

## Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014

<b>Titolo del percorso</b>	<b>Green screen &amp; vfx school: tecniche per la progettazione e la realizzazione di effetti speciali visivi</b>
<b>Descrizione del profilo</b>	<p>Il progetto intende aggiornare ed innovare le competenze dei tecnici che si occupano della realizzazione degli effetti speciali visivi creati in post-produzione. In particolare la figura sarà in grado di utilizzare le tecniche avanzate di Green Screen per arricchire la produzione video nell'ambito della televisione, del cinema, della pubblicità.</p> <p>Adobe After Effects è la console finalizzata alla progettazione di effetti speciali, al compositing, all'animazione, in modo versatile. All'interno del progetto si lavorerà sull'effettivo utilizzo tali tecniche e programmi mostrando innovazioni e aggiornamenti per utilizzarlo al meglio e per formare professionisti che potranno poi spendere le proprie competenze in molteplici campi, dai settore video, alla pubblicità, al cinema.</p>
<b>Contenuti del percorso</b>	<p>I contenuti sviluppati nel percorso saranno i seguenti:</p> <p><b>MODULO 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere la storia</li> <li>- VFX nella pre-produzione</li> <li>- Tecnica cinematografica del GREEN SCREEN:</li> <li>- Introduzione alle tecniche di video ripresa,</li> <li>- Allestimento di un set di green screen,</li> <li>- I campi di applicazione e le logiche di utilizzo: versatilità, risparmio, velocità di produzione,</li> <li>- Utilizzo del tracking markers per l'applicazione del GS sulle scene,</li> <li>- Uso virale del green screen: casi di studio,</li> <li>- Elementi di post-produzione.</li> </ul> <p><b>MODULO 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio dell'interfaccia di After Effects per capire la logica del programma</li> <li>- Gestione dei contenuti e delle sequenze,</li> <li>- Importazione media,</li> <li>- Gestione delle composizioni a livelli, precomposizioni e espressioni</li> <li>- Utilizzo degli effetti ed introduzione agli effetti particellari,</li> <li>- Gestione del testo, animazioni,</li> <li>- Audio: suoni e sincronizzazione con una traccia musicale,</li> <li>- Introduzione all'uso dell'effetto Keylight per la gestione del Green Screen</li> <li>- Compositing e VFX,</li> <li>- Introduzione alla tecnica del Matte Painting, integrazione con Photoshop,</li> <li>- Tracking 2D,</li> <li>- Color grading,</li> <li>- Codifica video per l'esportazione</li> </ul>
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Sede di svolgimento</b>	Ravenna, via F.lli Lumière 46/A (presso Simatica srl)



<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	70 ore, di cui 21 di project work Novembre-dicembre 2017
<b>Numero partecipanti</b>	12
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	Giovani e adulti ad eccezione delle persone inoccupate o inattive residenti o domiciliati in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione. Requisiti sostanziali: conoscenza di base di software comunemente usati nella computer grafica, conoscenze di base di produzione video
<b>Iscrizione</b>	<b>Entro il 31/10/2017</b>
<b>Criteri di selezione</b>	La selezione avverrà con le seguenti modalità: <ul style="list-style-type: none"><li>- test scritto inerente le conoscenze base. Modalità di realizzazione collettiva</li><li>- colloqui orali individuali motivazionali e psico-attitudinali, finalizzati a chiarire le caratteristiche della figura professionale, i possibili sbocchi occupazionali, capacità relazionali, atteggiamento propositivo, esperienze nel settore di riferimento.</li></ul>
<b>Ente di formazione</b>	Ecipar di Ravenna srl
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	Panebarco di Daniele Panebarco & c. s.a.s. CNA territoriale di Ravenna Associazione nazionale filmmakers e videomakers Evoluzioni Web CNA Emilia Romagna Circolo del cinema SOGNI "Antonio Ricci" 3PIX Studio Associato di Garelli, Maccolini e Piana
<b>Contatti</b>	Referente: Ilaria Blancato Tel: 0544/298758 E-mail: <a href="mailto:iblancato@ecipar.ra.it">iblancato@ecipar.ra.it</a> Sito web: <a href="http://www.ecipar.ra.it">www.ecipar.ra.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2017-7710/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1081/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna