

FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

INTERSEZIONI E NUOVI LINGUAGGI TEATRO, MUSICA, CIRCO TRA IDENTITÀ E INNOVAZIONE Bologna

Descrizione del profilo	Artista nell'ambito delle Performing Arts in grado di rispondere a sollecitazioni culturali con una pluralità di accenti espressivi atti alla creazione di proposte sceniche originali e innovative.
Contenuti del percorso	Discipline Teatro <ul style="list-style-type: none">- Recitazione- Tecnica vocale- Corpo scenico- Lavoro sul personaggio- Coro neutro- Coro contemporaneo- Improvvisazione Musica <ul style="list-style-type: none">- Tecnica vocale- Canto- Soli e coro- Recitativo e recitar cantando- Ritmo e drammaturgia Circo <ul style="list-style-type: none">- Tecnica aerea: tessuti, cerchio, trapezio- Acrobazia drammatica- Danza e coreografia- Lavoro sulle immagini- Creazione e Improvvisazione- Coralità- Uso delle maschere Teatro, Musica, Circo <ul style="list-style-type: none">- Mise en espace
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Bologna, Via degli Ortolani 12 (presso Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone")
Durata e periodo di svolgimento	1.000 ore, di cui 800 di aula e 200 di project work. novembre 2017 – luglio 2018
Numero partecipanti	15

Destinatari e requisiti di accesso	<p>Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione.</p> <p>I partecipanti dovranno inoltre essere in possesso dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none">- essere in possesso di Diploma di Istruzione Secondaria Superiore (o altro titolo equipollente);- possedere pregresse conoscenze e competenze sceniche comprovate da: conseguimento di un Diploma rilasciato da Accademie d'Arte Drammatica, o frequenza del biennio del Corso Superiore per Attore di Prosa presso la Scuola di Teatro di Bologna o precedenti esperienze professionali.
Iscrizione	<p>Entro il 12 ottobre 2017</p> <p>La richiesta di ammissione alle selezioni avviene esclusivamente per via telematica, accedendo al sito web della Scuola (http://www.scuoladiteatrodibologna.it) e seguendo la seguente procedura:</p> <ul style="list-style-type: none">- cliccare il pulsante "ISCRIZIONE" per scaricare il modulo;- compilare il modulo in tutte le sue parti e inviarlo via e-mail all'indirizzo info@scuoladiteatrodibologna.it allegando il Curriculum Vitae con foto.
Criteri di selezione	<p>L'accesso alla selezione sarà vincolato a una prima verifica dei requisiti tramite esame del CV e della eventuale documentazione allegata.</p> <p>un monologo a memoria in lingua italiana di autore pubblicato (a scelta del candidato). una poesia a memoria in lingua italiana di autore pubblicato (a scelta del candidato). una canzone a memoria in lingua italiana senza base musicale (a scelta del candidato). una prova di movimento su base musicale (improvvisazione, danza, maschere, acrobazia) a scelta del candidato. colloquio motivazionale.</p>
Ente di formazione	Associazione Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone"
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone"
Contatti	Referente: Claudia Busi Telefono: 348 8745251 E-mail: info@scuoladiteatrodibologna.it Sito web: www.scuoladiteatrodibologna.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2017-7674/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1225/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna