

## FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

### TECNICO MEDIA SERVER E SISTEMI INTERATTIVI PER SCENOGRAFIE MULTIMEDIALI

San Giovanni in Persiceto (BO)

<b>Descrizione del profilo</b>	<p>Il Tecnico media server e sistemi interattivi per scenografi e multimediali si connota nell'ambito tecnologico e multimediale (luci, audio, video, scenotecnica), nell'ambito dell'organizzazione dello spettacolo e negli ambiti dell'animazione (ricreativa, culturale e sociale). Il suo compito è quello di gestire prodotti (i "pacchetti multimediali") che utilizzano in maniera integrata testi, immagini e suoni adattandoli alle esigenze del mercato e della società contemporanea.</p> <p>Conosce gli strumenti e i contesti della comunicazione, nonché la tecnologia digitale. Lavora in ambiti comunicativi caratterizzati dall'interattività (suono, testo, immagini, animazioni), sviluppa e migliora le potenzialità espressive del mezzo di comunicazione multimediale.</p>
<b>Contenuti del percorso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ELEMENTI DI CONFIGURAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA SCENA MULTIMEDIALE,</li> <li>- IL VIDEO VISTO DAL LATO TECNOLOGICO</li> <li>- IL VIDEO VISTO DAL LATO DELLE TECNOLOGIE DI REALIZZAZIONE DEI CONTENUTI</li> <li>- TEORIA DEL COLORE</li> <li>- IL VIDEO E L'ELABORAZIONE GRAFICA</li> <li>- GRAFICA 3D MODELLAZIONE E TEXTURING CON BLENDER</li> <li>- RETI INFORMATICHE</li> <li>- COOLUX - PANDORAS BOX MEDIASERVER – laboratorio applicativo</li> <li>- COOLUX - WIDGET DESIGNER - laboratorio applicativo</li> <li>- ELEMENTI DI PRODUZIONE AUDIO</li> <li>- SINCRONIZZAZIONE DEI SISTEMI AUDIO VIDEO LUCI</li> <li>- SICUREZZA SUL LAVORO</li> <li>- Organizzare e progettare Eventi Sostenibili secondo lo standard UNI ISO 20121</li> <li>- PROJECT WORK</li> </ul>
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Sede di svolgimento</b>	San Giovanni in Persiceto (BO), Via Albert Bruce Sabin 30 (presso MOLPASS S.r.l.)
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	480 ore, di cui 360 di aula-laboratorio e 120 ore di project work Gennaio/Febbraio - Luglio 2018
<b>Numero partecipanti</b>	12
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	<p>Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione.</p> <p>Per assicurare il raggiungimento degli obiettivi formativi, è necessario che i partecipanti al corso siano in possesso di conoscenze-capacità pregresse, acquisite in qualsiasi contesto, formale o informale, relative ai seguenti ambiti:</p> <p>Competenze di base e tecnico/professionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscenze avanzate di informatica</li> <li>- conoscenze di base relativamente a programmi di grafica</li> <li>- conoscenze di lingua inglese per comprensione istruzioni / terminologie tecniche</li> <li>- elementi di scenotecnica</li> </ul>

<b>Iscrizione</b>	Entro il 14/01/2018
<b>Criteri di selezione</b>	La selezione si svolgerà attraverso: <ul style="list-style-type: none"><li>- la somministrazione di un test a risposta multipla (verifica delle conoscenze tecniche informatica - grafica - inglese - scenotecnica)</li><li>- un colloquio individuale (verifica delle conoscenze – competenze tecniche e trasversali).</li></ul>
<b>Ente di formazione</b>	CENTOFORM S.r.l. – Via Nino Bixio, 11, 44042, Cento (FE)
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	MOLPASS S.r.l. Fondazione ITS Tecnologie e industrie creative (FITSTIC) GAER, Giovani Artisti Emilia-Romagna
<b>Contatti</b>	Referente: Linda Rigattieri / Michela Gilli Telefono: 051 - 6830470 E-mail: <a href="mailto:linda.rigattieri@centoform.it">linda.rigattieri@centoform.it</a> / <a href="mailto:michela.gilli@centoform.it">michela.gilli@centoform.it</a> Sito web: <a href="http://www.centoform.it">www.centoform.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2017-7811/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1225/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna