

FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

PERFEZIONAMENTO: ATTORE INTERNAZIONALE DELLA COMUNITÀ (WORK IN PROGRESS)

Modena

Descrizione del profilo	Attore dal profilo altamente qualificato, in grado di inserirsi nel contesto produttivo dello spettacolo dal vivo nazionale e internazionale, con un notevole grado di autonomia creativa.
Contenuti del percorso	<p>Il percorso formativo è articolato all'interno di macro-aree di studio, successivamente declinate in più specifici argomenti, con i primi due pensati quali momenti preparatori in funzione del terzo:</p> <ol style="list-style-type: none">1) visioni finzionali della realtà (immagine e reale, documento tra cinema, letteratura e teatro);2) drammaturgia (teoria e pratica della ricerca di fonti scritte e orali, selezione e rielaborazione di materiale testuale in funzione drammaturgica, composizione drammaturgica, analisi e decodifica di testualità teatrali, elementi di regia);3) pratiche attoriali nella messa in scena: realtà e teatro (dialettiche e tangenze), movimento finalizzato alla messa in scena, costruzione del personaggio, elaborazione di testo e sottotesto, concepire lo spazio, la luce, il suono e il costume nello spettacolo. <p>Il percorso formativo sfocerà in un diretto coinvolgimento degli allievi nella vita produttiva di Emilia Romagna Teatro Fondazione.</p>
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Modena (presso Scuola di Teatro Iolanda Gazzo – laboratorio permanente per l'attore)
Durata e periodo di svolgimento	588 ore Dal gennaio a maggio 2018
Numero partecipanti	15
Destinatari e requisiti di accesso	<p>Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione.</p> <p>Attori che abbiano compiuto i diciotto anni di età, dotati di titolo di istruzione secondaria superiore, già formati in una scuola di teatro, o che possano dimostrare di avere un'esperienza professionale significativa.</p>
Iscrizione	Il bando di selezione sarà pubblicato sul sito www.emiliaromagnateatro.com entro ottobre 2017 e riporterà la data di scadenza per l'invio della domanda di partecipazione.



Unione europea
Fondo sociale europeo



Criteri di selezione	Prove di selezione: test scritto, monologo, prova di lettura, accertamento linguistico, colloquio individuale, Le informazioni dettagliate riguardanti la selezione saranno specificate nel Bando di selezione.
Ente di formazione	Emilia Romagna Teatro Fondazione
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Fondazione Cineteca di Bologna
Contatti	Referente: Maria Luisa Villa (Coordinatrice) Telefono: 059/214039 E-mail: scuola@emiliaromagnateatro.com Sito web: www.emiliaromagnateatro.com
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2017-7799/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1225/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna



EMILIA ROMAGNA
TEATRO FONDAZIONE