



Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014

Titolo del percorso	Corso di restauro di pellicole cinematografiche (livello base)
Descrizione del profilo	L'operatore di restauro di pellicole cinematografiche è esperto nell'identificazione e nella riparazione dei film in pellicola e nel lavaggio delle stesse. Questa figura professionale soddisfa la continua richiesta di personale specializzato in un settore di nicchia come quello del restauro cinematografico, in cui è difficile trovare operatori dotati di competenze tecniche e professionali che è possibile acquisire solo sul campo. Per soddisfare l'esigenza di digitalizzare le pellicole, infatti, è necessario disporre di operatori capaci di riparare e trattare le pellicole di ogni epoca.
Contenuti del percorso	Nozioni di identificazione delle pellicole (gli elementi, le generazioni, la datazione), principi della riparazione delle pellicole cinematografiche (identificazione del danno, scelta della strategia di riparazione, utilizzo dei vari tipi di nastro adesivo, riparazione delle giunte tramite colla o nastro adesivo, riparazione degli strappi presenti sulla pellicola, ecc.). Studio e analisi di casi concreti; esercitazioni pratiche sulla riparazione di pellicole finalizzata a garantire il corretto passaggio delle pellicole stesse nelle macchine lavatrice, scanner, telecinema, stampatrice, sound recorder; utilizzo e manutenzione ordinaria della macchina lavatrice per film.
Sede di svolgimento	L'IMMAGINE RITROVATA/CINETECA DI BOLOGNA, Via Riva di Reno, n. 72
Durata e periodo di svolgimento	Durata: 70 ore Periodo: Giugno 2016 - Ottobre 2016
Numero partecipanti	12
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Destinatari e requisiti di accesso	Personale residenti o domiciliate in regione Emilia-Romagna, occupate o disoccupate. I partecipanti dovranno inoltre essere laureati o laureandi nei settori: umanistico, o scientifico applicato ai beni culturali e dovranno possedere competenze in storia e tecnica del cinema e/o conoscenza o esperienza nel campo del restauro delle opere d'arte acquisite tramite percorsi di formazione e/o attraverso l'esperienza diretta professionale. I partecipanti devono possedere una buona conoscenza della lingua inglese e preferibilmente di una seconda lingua straniera. La padronanza di una seconda lingua straniera non è vincolante ma, se presente, verrà tenuta in considerazione in fase di selezione dei candidati. Il corso è aperto anche a cittadini stranieri con le medesime caratteristiche curriculari che dovranno possedere anche un'ottima padronanza della lingua italiana.



Iscrizione	Iscrizioni entro il: 01/04/2016
Criteri di selezione	<p>I candidati dovranno inviare il proprio curriculum vitae e lettera motivazionale da cui si evincano i requisiti richiesti per partecipare alla selezione.</p> <p>I partecipanti verranno selezionati in base al loro curriculum vitae e alla lettera motivazionale. Nella fase di valutazione del curriculum verranno in particolare prese in considerazione le precedenti esperienze formative e professionali del candidato e il possesso dei requisiti richiesti. Della selezione si occuperà personale interno della Cineteca in collaborazione con il docente del corso. Le domande dovranno pervenire entro il 1 aprile 2016. In caso di valutazione positiva del curriculum e della lettera motivazionale, il candidato verrà chiamato a sostenere un colloquio presso la Cineteca/L'Immagine Ritrovata.</p>
Ente di formazione	FONDAZIONE CINETECA DI BOLOGNA
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	<p>Europa Cinemas ACE: Association des Cinémathèques Européennes FIAF: Federation International des Archives du Film Centro GIOCA Ricerche – Dipartimento di Scienze Aziendali dell'Università di Bologna CICAIE – Confédération internationale des cinémas d'art et d'essai DOC/it: Associazione documentaristi italiani AGIS Emilia-Romagna Immagine Ritrovata srl Ente Mostra Internazionale del Cinema Libero FICE – Federazione Italiana Cinema d'Essai</p>
Contatti	<p>Referente: Marianna De Sanctis Telefono: 051 552541 e-mail: marianna.desanctis@immagineritrovata.it e-mail: cinetecaformazione@cineteca.bologna.it Sito web: www.immagineritrovata.it e www.cinetecadibologna.it</p>
Riferimenti	<p>Rif. PA: 2015-4687/RER/12 Approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 1643/2015</p>