



Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo *ai sensi della L.R. n. 20 del 2014*

Titolo del percorso	I mestieri del cinema: la gestione della sala cinematografica
Descrizione del profilo	<p>Il corso formerà una figura di responsabile della gestione di una sala e/o luogo di programmazione e promozione cinematografica. A conclusione del percorso formativo l'utente del corso sarà in grado di coniugare competenze di progettazione e programmazione culturale agli aspetti organizzativi, normativi, amministrativi e gestionali.</p> <p>La figura professionale così formata potrà quindi ricoprire ruoli di responsabile/gestore di sala e/o coordinatore di festival-rassegne e/o programmatore di attività di promozione e valorizzazione cinematografica nell'ambito di spazi e luoghi a gestione pubblico/privata dedicati alla progettazione culturale a livello regionale e nazionale.</p>
Contenuti del percorso	<p>Il percorso formativo sarà costituito da una quota parte di docenze frontali in aula accompagnati da percorsi formativi elearning, presentazione, analisi ed elaborazione di case-studies, testimonianze di professionisti operanti nel settore, un percorso guidato di visioni cinematografiche, un project work e uno stage.</p> <p>La parte formativa di docenze frontali in aula avrà l'obiettivo di fornire ai partecipanti competenze teoriche di progettazione, programmazione culturale, gestione degli aspetti organizzativi, normativi ed amministrativi.</p> <p>La parte formativa di docenze in aula, con l'obiettivo di fornire ai partecipanti le conoscenze e competenze per il raggiungimento dei principali obiettivi formativi previsti dal corso, prevederà n. 6 moduli: Aspetti introduttivi; La gestione della sala e gli aspetti normativi; La programmazione; La gestione economica e il reperimento delle risorse; Comunicazione, promozione e marketing; Il gusto del pubblico.</p>
Sede di svolgimento	Fondazione Cineteca di Bologna, Via Rva di Reno, n. 72 – 40122 Bologna
Durata e periodo di svolgimento	Durata: 520 ore di cui 240 di stage, 70 di project work Periodo: Maggio 2016 - Dicembre 2016
Numero partecipanti	15
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza

Destinatari e requisiti di accesso	<p>Persone residenti o domiciliate in regione Emilia-Romagna in possesso di un diploma di istruzione superiore.</p> <p>Sono richieste pregresse competenze in ambito artistico culturale con specifica attenzione al settore cinematografico, acquisite tramite percorsi di formazione e/o attraverso l'esperienza diretta professionale.</p> <p>È richiesta la conoscenza base della lingua inglese.</p> <p>I cittadini stranieri, oltre ai precedenti requisiti, dovranno dimostrare una buona padronanza della lingua italiana.</p>
Iscrizione	Iscrizioni entro il: 04/04/2016
Criteri di selezione	<p>I candidati dovranno inviare il proprio curriculum vitae da cui si evincano i requisiti richiesti per partecipare alla selezione. I candidati dovranno altresì inviare l'apposita scheda d'iscrizione pubblicata sul sito della cineteca.</p> <p>I partecipanti verranno selezionati in base al loro curriculum vitae e alla lettera motivazionale. Nella fase di valutazione del curriculum verranno in particolare prese in considerazione le precedenti esperienze formative e professionali del candidato e il possesso dei requisiti richiesti.</p> <p>Della selezione si occuperà personale docente e interno della Cineteca. Le domande dovranno pervenire entro il 4 aprile 2016. La preselezione delle domande avverrà nei giorni immediatamente successivi. In caso di valutazione positiva del curriculum e della lettera motivazionale, il candidato verrà chiamato a sostenere un colloquio presso la Cineteca che potrà avvenire anche in via telematica (skype).</p>
Ente di formazione	FONDAZIONE CINETECA DI BOLOGNA
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	<p>Europa Cinemas</p> <p>ACE: Association des Cinémathèques Européennes</p> <p>FIAF: Federation International des Archives du Film</p> <p>Centro GIOCA Ricerche – Dipartimento di Scienze Aziendali dell'Università di Bologna</p> <p>CICAE – Confédération internationale des cinémas d'art et d'essai</p> <p>DOC/it: Associazione documentaristi italiani</p> <p>AGIS Emilia-Romagna</p> <p>Immagine Ritrovata srl</p> <p>Ente Mostra Internazionale del Cinema Libero</p> <p>FICE – Federazione Italiana Cinema d'Essai</p>
Contatti	<p>Referente: Enrica Serrani</p> <p>Telefono: 051 2194827</p> <p>e-mail: cinetecaformazione@cineteca.bologna.it</p> <p>Sito web: www.cinetecadibologna.it</p>
Riferimenti	<p>Rif. PA: 2015-4687/RER/6</p> <p>Approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 1643/2015</p>