

Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo
ai sensi della L.R. n. 20 del 2014

Titolo del percorso	Tecniche avanzate di animazione 2D e 3D
Descrizione del profilo	<p>Il progetto intende formare una figura in grado di creare animazioni 2d/3d e visual effect professionali partendo da modelli e progetti sviluppati con applicativi di modellazione solida come, ad esempio, 3d studio max.</p> <p>Il tecnico in uscita potrà avrà le competenze necessarie per avvicinarsi al mondo dell'animazione, sigle televisive e spot, degli effetti speciali e più in generale dell'animazione tridimensionale.</p>
Contenuti del percorso	<p>Storia della computer grafica 3D e le sue applicazioni nel cinema e nella pubblicità; Le tre fasi di modellazione, animazione, rendering e l'orientamento nello spazio tridimensionale; Da punti e poligoni alle primitive geometriche; L' approssimazione delle superfici curve ed il vettore normale; Poligoni planari e non planari, modificare la geometria; Proprietà dei materiali nel mondo reale e limiti della simulazione; I modelli di illuminazione della computer grafica: Lambert, Gouraud, Phong, Blinn, Fresnel; Gli attributi base delle superfici: colore, diffusione, riflettività, specularità; Gli attributi avanzati: incandescenza, traslucenza, glow; Problemi della trasparenza, tecniche di rendering della trasparenza; Le mappe riprese dal vero e le tessiture procedurali; L' importanza dell'illuminazione nella ripresa tradizionale e nella computer grafica; Tecniche base di illuminazione; Le luci colorate; la luce come strumento per scolpire le forme</p>
Sede di svolgimento	Ecipar di Ravenna, Viale Randi, n.90 Ravenna
Durata e periodo di svolgimento	<p>Durata: 40 ore di cui 12 di project work</p> <p>Periodo: Gennaio 2016 - Dicembre 2016</p>
Numero partecipanti	12
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza



Unione europea
Fondo sociale europeo



Destinatari e requisiti di accesso	<p>Persone residenti o domiciliate in regione Emilia-Romagna in possesso di un diploma di istruzione superiore, occupate o disoccupate.</p> <p>Il progetto si rivolge in particolare a chi vuole avvicinarsi al mondo dell'animazione, sigle televisive e spot, degli effetti speciali e più in generale dell'animazione tridimensionale. Sarà valutato come essenziale per l'ammissione al corso il possesso delle seguenti conoscenze e capacità:</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscenze base di disegno tecnico- conoscenze base di grafica- conoscenza dei programmi adobe e indesign
Iscrizione	Iscrizioni entro il: 20/01/2016
Criteri di selezione	<p>La verifica dei requisiti e del possesso delle conoscenze e capacità previste avverrà con le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none">- Analisi domande di iscrizione, CV e documentazione allegata a cura del coordinatore di progetto- Test scritto inerente le conoscenze basiche richieste dal progetto <p>Modalità di realizzazione collettiva, durata circa 1 ora. Peso: 30%</p> <ul style="list-style-type: none">- Colloqui orali individuali motivazionali e psico-attitudinali finalizzati a chiarire le caratteristiche della figura professionale, i possibili sbocchi occupazionali, capacità relazionali, atteggiamento propositivo, esperienze nel setto di riferimento <p>Modalità individuale, durata media 15 minuti. Peso: 70%</p> <p>Nel caso di più domande rispetto ai posti disponibili la selezione verrà effettuata sulla base dei risultati riportati nell'ambito della prova scritta e del colloquio</p>
Ente di formazione	Ecipar di Ravenna S.R.L.
Contatti	<p>Referente: Deborah Pelasgi Telefono: 0544 298761 e-mail: dpelasgi@ecipar.ra.it Sito web: www.ecipar.ra.it</p>
Riferimenti	<p>Rif. PA: 2015-4690/RER/3 Approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 1643/2015</p>