



## Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014

<b>Titolo del percorso</b>	SCRIVERE CINEMA: LO SCENEGGIATORE TRA ARTE E MESTIERE NELLA CORNICE DEL BOBBIO FILM FESTIVAL
<b>Descrizione del profilo</b>	Sceneggiatore (persona con competenze di stesura di script e sceneggiature cinematografiche) che abbia una conoscenza del mercato e un rapporto con la realtà d'impresa al fine di poter non solo scrivere, ma pensare progetti cinematografici realizzabili nell'ambito territoriale.
<b>Contenuti del percorso</b>	Cos'è un'idea cinematografica, come capire la sua validità - I formati fondamentali Soggetto/scaletta/trattamento/sceneggiatura - Quale metodo applicare per scrivere una sceneggiatura - Come sviluppare e costruire i personaggi - Analisi degli aspetti della scrittura in relazione alla regia e alla produzione - Gli archetipi narrativi e i generi cinematografici: differenze e applicazioni - Visione di una serie televisiva – analisi del metodo di scrittura - Visione di film – analisi del metodo di scrittura - Verifica finale: analisi delle sceneggiature scritte dagli allievi - Presentare la propria sceneggiatura in ambito nazionale ed internazionale
<b>Sede di svolgimento</b>	Piacenza – Bobbio (PC)
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	Il corso avrà una durata complessiva di 600 ore di cui 200 di aula e 400 di esercitazioni e PW. Si svolgerà dal luglio 2017 al giugno 2018
<b>Numero partecipanti</b>	12
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	Personae residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione.  Requisiti minimi di accesso: essere in possesso di conoscenze di grammatica, sintassi, lessico e stili della lingua italiana; saper raccontare il reale per immagini, anche in via informale e non strutturata; avere una significativa cultura cinematografica, conoscere il cinema dei grandi autori classici e contemporanei; avere una conoscenza attuale dell'offerta del mercato audiovisivo in generale
<b>Iscrizione</b>	<b>Entro il 05/07/2017</b>
<b>Criteri di selezione</b>	Analisi dei requisiti minimi di accesso, attraverso l'esame dei CV dei candidati. Prova strutturata di verifica delle conoscenze minime richieste (prova scritta e breve colloquio strutturato di carattere attitudinale).
<b>Ente di formazione</b>	ECIPAR Consorzio Srl – via Coppalati, 10 – Loc. Le Mose - Piacenza



Unione europea  
Fondo sociale europeo



<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	Ecipar Soc.Cons.a r.l.- Formazione e servizi innovativi per l'artigianato e le P.M.I. Associazione Marco Bellocchio (presidente Marco Bellocchio) KAVAC Film IBC Movie Cineteca di Bologna Comune di Bobbio – Bobbio Film Festival Comune di Piacenza CNA ASSOCIAZIONE TERRITORIALE DI PIACENZA
<b>Contatti</b>	Referente: Stefano Tarlarini Telefono: 0523-572242 E-mail: tarlarini@cnapc.it Sito web: <a href="http://www.eciparpiacenza.com/">http://www.eciparpiacenza.com/</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2016-6683/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 347/2017 del 27/03/2017