

## SVILUPPO DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E DELL'AUDIOVISIVO NEI FESTIVAL FORLIVESI

### ISADORA: PROGRAMMAZIONE GRAFICA

Forlì

<b>Titolo del percorso</b>	<b>ISADORA: PROGRAMMAZIONE GRAFICA</b>
<b>Descrizione del profilo</b>	Il VJ è solitamente considerato come una figura che possiede ampia conoscenza delle tecnologie video e si colloca in una fase del processo della produzione e manipolazione dei prodotti caratteristici dell'industria cinematografica e di audiovisivi in grado di utilizzare i nuovi strumenti digitali, effettuare il montaggio video utilizzando tecniche software specifici, realizzare effetti speciali ed effettuare la manipolazione delle immagini, conoscere ed applicare strumenti idonei nella realizzazione del montaggio video e orientare il girato ai vari media e organizzare la sua distribuzione flessa sui vari canali di sharing.
<b>Contenuti del percorso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Videomapping: introduzione alle tecniche di videomapping</li><li>- Introduzione ai software per la realizzazione di applicazioni mapping</li><li>- Fotografare l'architettura (per mapping fotografico)</li><li>- Planimetrie e studio delle misure</li><li>- Scelte tecniche video audio e luci</li><li>- Movie Player Basi del software (analisi del movie player, picture player e projector), 3D quad distort</li><li>- Applicazioni prospettiche con software 3D</li><li>- Studio e applicazione dei moduli (actor)</li><li>- Realizzazione di un'interfaccia di un software mapping con Isadora</li><li>- Videomontaggio e video mappaggio di una superficie quadrangolare</li><li>- Videomappaggio di una superficie complessa (videomapping fotografico)</li><li>- Videomappaggio di una facciata architettonica in scala</li><li>- Videomappaggio di una superficie architettonica in scala a 360°</li></ul>
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Sede di svolgimento</b>	CNA FORMAZIONE FORLÌ CESENA VIALE ROMA N. 274/B
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	<b>Durata: 60 ore</b> di cui 40 ore di aula e 20 ore di project work <b>Periodo: Da marzo a maggio 2019</b>



Unione europea  
Fondo sociale europeo



<b>Numero partecipanti</b>	Fino a 15 partecipanti
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, ad eccezione delle persone inoccupate o inattive, con conoscenze e capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali. Per quanto attiene invece il possesso dei requisiti sostanziali richiesti attinenti e necessari a garantire il processo di apprendimento delle competenze saranno valutate prioritarie quelle relative a: informatica, tecniche e metodologie di video editing base, software utilizzati per la trattazione e manipolazione delle immagini, tecniche di comunicazione.
<b>Iscrizione</b>	<b>Iscrizioni entro il: 22/02/2019</b>
<b>Criteri di selezione</b>	La verifica dei requisiti e del possesso delle conoscenze e capacità previste avverrà con le seguenti modalità: analisi delle domande d'iscrizione, CV ed eventuale documentazione allegata a cura del coordinatore di progetto; colloquio che si propone di valutare motivazione alla partecipazione al corso e ad un suo uso attivo e esperienza precedente nell'ambito di riferimento. Qualora il numero di richieste sia superiore ai posti che l'ente prevede in progettazione e/o che riuscirà a mettere a disposizione, si procederà alla selezione dei partecipanti. Il processo di selezione verrà realizzato come previsto dalla DGR 1298/2015 par. 7.1.2 e DET. N. 16677/2016. La selezione prevederà le seguenti modalità: <b>prova scritta</b> (durata circa di 30 min.) consistente in un test a risposte chiuse a verifica del possesso dei requisiti sostanziali relativi a: infomatica, comunicazione, tecniche e metodologie di video editing base e software per la trattazione e manipolazione delle immagini. <b>Colloquio orale</b> individuale motivazionale e psico-attitudinale (durata media 15 minuti) che si propone di valutare la motivazione alla partecipazione al corso e la coerenza con il proprio progetto professionale. La graduatoria verrà resa pubblica.
<b>Ente di formazione</b>	CNA FORMAZIONE Forlì-Cesena - Società consortile a r.l.
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	Esperti nel settore
<b>Contatti</b>	Referente: Sarah Trotta Telefono: 0547/020038 E-mail: <a href="mailto:sarah.trotta@cnaformazionefc.it">sarah.trotta@cnaformazionefc.it</a> Sito web: <a href="http://www.cnaformazionefc.it">www.cnaformazionefc.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2017-8887/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 76/2018 del 22/01/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna