

SVILUPPO DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E DELL'AUDIOVISIVO NEI FESTIVAL FORLIVESI

ISADORA: PROGRAMMAZIONE GRAFICA FORLI' (Forlì-Cesena)

| | |
|--|---|
| Titolo del percorso | ISADORA: PROGRAMMAZIONE GRAFICA |
| Descrizione del profilo | Il VJ è solitamente considerato come una figura che possiede ampia conoscenza delle tecnologie video e si colloca in una fase del processo della produzione e manipolazione dei prodotti caratteristici dell'industria cinematografica e di audiovisivi in grado di utilizzare i nuovi strumenti digitali, effettuare il montaggio video utilizzando tecniche software specifici, realizzare effetti speciali ed effettuare la manipolazione delle immagini, conoscere ed applicare strumenti idonei nella realizzazione del montaggio video e orientare il girato ai vari media e organizzare la sua distribuzione flessa sui vari canali di sharing. |
| Contenuti del percorso | <ul style="list-style-type: none">- Videomapping: introduzione alle tecniche di videomapping- Introduzione ai software per la realizzazione di applicazioni mapping- Fotografare l'architettura (per mapping fotografico)- Planimetrie e studio delle misure- Scelte tecniche video audio e luci- Movie Player Basi del software (analisi del movie player, picture player e projector), 3D quad distort- Applicazioni prospettiche con software 3D- Studio e applicazione dei moduli (actor)- Realizzazione di un'interfaccia di un software mapping con Isadora- Videomontaggio e video mappaggio di una superficie quadrangolare- Videomappaggio di una superficie complessa (videomapping fotografico)- Videomappaggio di una facciata architettonica in scala- Videomappaggio di una superficie architettonica in scala a 360° |
| Attestato rilasciato | Attestato di frequenza |
| Sede di svolgimento | CNA FORMAZIONE FORLI CESENA VIALE ROMA N. 274/B |
| Durata e periodo di svolgimento | Durata: 60 ore di cui 40 ore di aula e 20 ore di project work Periodo: Dal 21 maggio all'8 giugno |



| | |
|---|---|
| Numero partecipanti | Fino a 15 partecipanti |
| Destinatari e requisiti di accesso | Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, ad eccezione delle persone inoccupate o inattive, con conoscenze e capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali. Per quanto attiene invece il possesso dei requisiti sostanziali richiesti attinenti e necessari a garantire il processo di apprendimento delle competenze saranno valutate prioritarie quelle relative a: informatica, tecniche e metodologie di video editing base, software utilizzati per la trattazione e manipolazione delle immagini, tecniche di comunicazione. |
| Iscrizione | Iscrizioni entro il: 23/04/2019 |
| Criteri di selezione | La verifica dei requisiti e del possesso delle conoscenze e capacità previste avverrà con le seguenti modalità: analisi delle domande d'iscrizione, CV ed eventuale documentazione allegata a cura del coordinatore di progetto; colloquio che si propone di valutare motivazione alla partecipazione al corso e ad un suo uso attivo e esperienza precedente nell'ambito di riferimento. Qualora il numero di richieste sia superiore ai posti che l'ente prevede in progettazione e/o che riuscirà a mettere a disposizione, si procederà alla selezione dei partecipanti. Il processo di selezione verrà realizzato come previsto dalla DGR 1298/2015 par. 7.1.2 e DET. N. 16677/2016. La selezione prevederà le seguenti modalità: prova scritta (durata circa di 30 min.) consistente in un test a risposte chiuse a verifica del possesso dei requisiti sostanziali relativi a: infomatica, comunicazione, tecniche e metodologie di video editing base e software per la trattazione e manipolazione delle immagini. Colloquio orale individuale motivazionale e psico-attitudinale (durata media 15 minuti) che si propone di valutare la motivazione alla partecipazione al corso e la coerenza con il proprio progetto professionale. La graduatoria verrà resa pubblica. |
| Ente di formazione | CNA FORMAZIONE Forlì-Cesena - Società consortile a r.l. |
| Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso | Andrea Bernabini di Neo Visual Project |
| Contatti | Referente: Sarah Trotta Telefono: 0547/020038 E-mail: sarah.trotta@cnaformazionefc.it Sito web: www.cnaformazionefc.it |
| Riferimenti | Operazione Rif. PA 2017-8887/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 76/2018 del 22/01/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna |