

Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014

Titolo del percorso	Laboratorio di post-produzione digitale: Autodesk Maya
Descrizione del profilo	Il percorso sviluppa competenze relative all'area del multimediale e audiovisivo. La figura professionale prevista in esito al percorso sarà in grado di: - confrontarsi proficuamente con le esigenze del mercato multimediale e audiovisivo, con piccoli studi creativi o team di lavoro che richiedono professionalità, elasticità; - gestire diverse tipologie di progetti in linea con i desideri e le aspettative dei clienti più esigenti; - progettare e sviluppare video e animazioni in motion graphic e 3D - applicare le competenze acquisite alla creazione di un prodotto o alla comunicazione di un servizio tramite messaggio visivo (case history, spot, storytelling o presentazione)
Contenuti del percorso	<p>Introduzione a Maya: Interfaccia generale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Navigazione nell'ambiente tridimensionale - Struttura a nodi - Finestre organizzative - Finestre funzionali - Timeline - Preferenze del programma e customizzazione <p>Introduzione a Maya: Modellazione Poligonale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primitive semplici - Primitive complesse - Gestione geometria poligonale - Subdivision surfaces - Strumenti di modellazione poligonale - Ottimizzazione modellazione poligonale <p>Introduzione a Maya: Modellazione NURBS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Curve - Primitive semplici - Primitive complesse - Gestione geometria NURBS - Strumenti di modellazione NURBS <p>Integrazioni con Mash: la creazione di contenuti Motion Graphic</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduzione alla motion graphic e al compositing - Esempi di motion graphic (cinema, video arte, web) - Formati, risoluzioni, aspect ratio e frame rate - La profondità colore - Compositing ed editing
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Ferrara, Via M. Tassini 8 (presso Ecipar Ferrara)



Unione europea
Fondo sociale europeo



Durata e periodo di svolgimento	50 ore, di cui 10 di project work Novembre-dicembre 2017
Numero partecipanti	12
Destinatari e requisiti di accesso	Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione con conoscenze-capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali, ad eccezione degli inoccupati e degli inattivi. Sarà valutato come essenziale per l'ammissione al progetto il possesso delle seguenti conoscenze e capacità: Possesso di conoscenza informatica medio/avanzata, Buona capacità di operare in ambiente Windows, Conoscenza di base di tecniche di modellazione digitale.
Iscrizione	Entro il 20/10/2017
Criteri di selezione	Le prove di selezione verteranno saranno organizzate in: - Prova scritta per verificare le conoscenze in ingresso. - Colloqui orali individuali finalizzati a valutare la consapevolezza del ruolo lavorativo e coerenza con progetto professionale espresso misurando in generale: motivazione alla frequenza del percorso formativo, consapevolezza del ruolo lavorativo in uscita dal percorso, coerenza con il proprio progetto professionale, capacità relazionali e atteggiamento propositivo, capacità organizzative, di lavorare in team e per obiettivi.
Ente di formazione	Ecipar Ferrara scarl
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Università degli Studi di Ferrara, GRAFICA ANDROS DI GIULIA BRATTI, PRONESIS S.R.L., ITestense, INTRAPRESE FOTOGRAFICHE di Jessica Morelli, Delphi International S.R.L.
Contatti	Referente: Giulia Pellecchia Telefono: 0532/66440 E-mail: info@eciparfe.it Sito web: www.eciparfe.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2017-7713/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1081/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna

