



Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014

Titolo del percorso	Sound designer per media interattivi: dal cinema alla realtà virtuale
Descrizione del profilo	Il sound designer per media interattivi media lineari (cinema, tv, web) e non-lineari (realtà virtuale, aumentata, immersive) è un professionista del suono in grado di rapportarsi con le molteplici forme di comunicazione sonora e di produrre audio utilizzando indifferentemente prodotti finiti e strumenti di produzione (computer, mixer e altre attrezzature disponibili negli studi di registrazione) per comporre colonne sonore, oggetti sonori composti di musica, parlato, effetti sonori e manipolazioni elettroniche. Sarà in grado di gestire il suono sia in ambiti più "convenzionali" che interattivi e "virtuali". Sarà quindi responsabile della creazione del valore che il suono aggiunge al prodotto finale.
Contenuti del percorso	Modulo 1 - PROPEDEUTICA: il suono nell'ambito acustico analogico digitale Acustica, proprietà del suono, audio analogico e digitale, trattamento del suono Modulo 2 - SOUND DESIGN PER MEDIA LINEARI Dalla monofonia ad Atmos passando dal Dolby Surround e dal Dolby Digital Differenze concettuali e tecniche tra i diversi mix per Cinema, TV e Web Modulo 3 - SOUND DESIGN PER PRODOTTI AUDIOVISIVI NON-LINEARI Produzione Game Industry Struttura del videogame, ingame audio e concetti di sound design interattivo Musica interattiva Modulo 4 - REALTÀ VIRTUALE, AUDIO 3D, AUDIO BINAURALE, AMBISONIC Audio 3d: tecniche di ripresa, editing e ascolto Binauralità Il cinema e la realtà Virtuale Modulo 5 - DIRITTO D'AUTORE E ASPETTI FISCALI Trascrizioni di opere musicali e di depositi SIAE, tutela prodotto audiovisivo, aspetti fiscali
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Bologna, via di Corticella 186 (presso Ecipar Bologna Soc. Cons. a R.L.).
Durata e periodo di svolgimento	700 ore, di cui 480 ore di aula e 220 ore di laboratorio Da novembre 2017 a giugno 2018
Numero partecipanti	12

Destinatari e requisiti di accesso	<p>Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione con conoscenze-capacità attinenti l'area professionale (produzione audio visiva), che possono essere state acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali.</p> <p>Sono valutate come essenziali per l'ammissione al corso conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none">- settore audiovisivo e della multimedialità- informatica di base e della sua applicazione alla multimedialità- inglese livello base. <p>Sarà considerato requisito preferenziale:</p> <ul style="list-style-type: none">- titolo di studio coerente con il settore (Dams cinema, Economia della cultura, scienze della comunicazione)- esperienze lavorative coerenti con il progetto o nell'ambito del settore audiovisivo- essere neofiti dell'audio, tecnici del suono, sound designer, videomaker, creativi, musicisti, esperti di comunicazioni
Iscrizione	Entro il 24/10/2017
Criteri di selezione	<p>A seguito della fase di raccolta delle domande da parte dei candidati, verrà fatta una verifica dei requisiti e delle conoscenze e capacità con le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none">- test scritto di lingua inglese, informatica e sua applicazione alla multimedialità;- colloqui individuali per valutare:<ul style="list-style-type: none">- motivazione alla partecipazione al corso- consapevolezza del ruolo lavorativo e coerenza con progetto professionale- esperienza precedente nell'ambito di riferimento- capacità organizzative, di lavorare in team e per obiettivi
Ente di formazione	ECIPAR Bologna - Soc. Cons. a r.l.
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Studio Arki' s.r.l., Native Prime sas Ideacinema s.r.l. Studio Evil s.r.l. ROOF snc di Garro Mikkel & co Game Audio Factory - G4F
Contatti	Referente: Elisa Munari Tel: 051 4199733 E-mail: e.munari@bo.cna.it Sito web: www.eciparbologna.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2017-7732/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1081/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna