

FORMAZIONE PER LE FIGURE DELL'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

Audiovisivi sperimentali

Forlì

| | |
|---|---|
| Descrizione del profilo | Il profilo di riferimento in cui si inseriscono le professionalità afferenti al "performer di videoarte" è spendibile in ambiti di produzione artistica, del cinema e degli audiovisivi. Trattandosi di conoscenze e competenze legate ad un linguaggio artistico basato sulla creazione e produzione di immagini in movimento mediante strumentazioni video si articola di molteplici forme espressive dei video sperimentali a 360 gradi, come video performance, video arte, cortometraggi, video clip. |
| Contenuti del percorso | <ul style="list-style-type: none"> - Contestualizzazione e generalità: cultura e storia dell'audiovisivo sperimentale (video arte, video clip, pubblicità, film) - Dall'idea al progetto e allo sviluppo del percorso creativo - Video performance dalle tecniche di ripresa alla realizzazione tramite software - Video arte e cortometraggi - Grafica digitale: tecniche di manipolazione con software dedicati - Creazione a fine corso di un video sperimentale. |
| Attestato rilasciato | Attestato di frequenza |
| Sede di svolgimento | CNA Formazione Forlì Cesena Viale Roma 274/B, Forlì |
| Durata e periodo di svolgimento | Durata: 40 ore di cui 10 di project work Periodo: Dal 7 ottobre al 4 dicembre 2018 |
| Numero partecipanti | Fino a 14 partecipanti |
| Destinatari e requisiti di accesso | Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, ad eccezione delle persone inoccupate o inattive, con conoscenze e capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali. Preferenziale per l'ammissione al corso sarà avere conoscenze di base di informatica, comunicazione, produzione video. |
| Iscrizione | Iscrizioni entro il 19/10/2018 |
| Criteri di selezione | La verifica dei requisiti e del possesso delle conoscenze e capacità previste avverrà con le seguenti modalità: analisi delle domande d'iscrizione, CV ed eventuale documentazione allegata a cura del coordinatore di progetto; colloquio che si propone di valutare motivazione alla partecipazione al corso e ad un suo uso attivo e esperienza precedente nell'ambito di riferimento. Qualora il numero di richieste sia superiore ai posti che l'ente prevede in progettazione e/o che riuscirà a mettere a disposizione, si procederà alla selezione dei partecipanti. Il processo di selezione verrà realizzato come previsto dalla DGR 1298/2015 par. 7.1.2 e DET. N. 16677/2016. La selezione prevederà le seguenti modalità: Prova scritta (consistente in un test a risposte chiuse inerente nello specifico i seguenti |



Unione europea
Fondo sociale europeo



| | |
|---------------------------|---|
| | <p>ambiti: basi sulle tecniche di ripresa di un filmato, basi di utilizzo di software di trattazione delle immagini.</p> <p>Colloquio orale individuale motivazionale e psico-attitudinale (durata media 15 minuti) che si propone di valutare la motivazione alla partecipazione al corso e la coerenza con il proprio progetto professionale.</p> <p>La graduatoria verrà resa pubblica.</p> |
| Ente di formazione | CNA Formazione Forlì-Cesena - Società consortile a r.l. |
| Contatti | Referente: Sarah Trotta Telefono: 0547020038 E-mail: sarah.trotta@cnaformazionefc.it Sito web: www.cnaformazionefc.it |
| Riferimenti | Operazione Rif. PA 2018-9756/RER Progetto 3 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1140/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna |