

FORMAZIONE PER LE FIGURE DELL'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

Tecniche di video editing e color correction and grading (Davinci Resolve)

Cesena

Descrizione del profilo	<p>Il progetto di specializzazione permette di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -acquisire le conoscenze dell'editing digitale, dall'acquisizione delle immagini tramite software specifici e diffusi per il montaggio, ai codec video sino all'editing di base per ottenere un prodotto audiovisivo; - acquisire le conoscenze relative all'utilizzo di color correction and grading, dall'acquisizione delle immagini tramite software specifici e diffusi per il montaggio, ai codec video sino all'editing di base per ottenere un prodotto audiovisivo.
Contenuti del percorso	<ul style="list-style-type: none"> - Aprire un progetto di montaggio video - Acquisire immagini (standard video e creazione di una timeline) - Editing di base (tagliare, gestire una clip in timeline, esercitazione in timeline editing, effetti e transizioni) - Il trim e la titolazione - Export (generare il file finale) - Linguaggio del montaggio - Montaggio finale ed utilizzo degli specifici software professionali - Lettura delle immagini utilizzando gli appositi strumenti come l'oscilloscopio, il vectorscopio o l'istogramma - Il contrasto, il bilanciamento dei colori, le dominanti, ecc. - Come assegnare un look preciso alle immagini - Come isolare un colore rispetto ad altri oppure un singolo elemento dell'immagine - Color correction avanzata - Color grading.
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	CNA Formazione Forli Cesena Via Mulini, 35 Cesena
Durata e periodo di svolgimento	Durata: 60 ore di cui 12 di project work Periodo: ottobre-dicembre 2018
Numero partecipanti	Fino a 14 partecipanti
Destinatari e requisiti di accesso	<p>Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, ad eccezione delle persone inoccupate o inattive.</p> <p>Sono richieste conoscenze e capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali. Preferenziale per l'ammissione al corso la conoscenza, anche a livello base, di tecniche di ripresa e utilizzo software trattazione immagini.</p>

Iscrizione	Entro il 08/10/2018
Criteri di selezione	<p>La verifica dei requisiti e del possesso delle conoscenze e capacità previste avverrà con le seguenti modalità: analisi delle domande d'iscrizione, CV ed eventuale documentazione allegata a cura del coordinatore di progetto; colloquio che si propone di valutare motivazione alla partecipazione al corso e ad un suo uso attivo e esperienza precedente nell'ambito di riferimento. Qualora il numero di richieste sia superiore ai posti che l'ente prevede in progettazione e/o che riuscirà a mettere a disposizione, si procederà alla selezione dei partecipanti.</p> <p>La selezione prevederà le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none">- prova scritta (durata circa di 30 min.) consistente in un test a risposte chiuse inerente nello specifico i seguenti ambiti: basi sulle tecniche di ripresa di un filmato, basi di utilizzo di software di trattazione delle immagini,- colloquio orale individuale motivazionale e psico-attitudinale (durata media 15 minuti) che si propone di valutare la motivazione alla partecipazione al corso e la coerenza con il proprio progetto professionale.
Ente di formazione	CNA FORMAZIONE Forlì-Cesena - Società consortile a r.l.
Contatti	Referente: Sarah Trotta Telefono: 0547020038 E-mail: sarah.trotta@cnaformazionefc.it Sito web: www.cnaformazionefc.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2018-9756/RER Progetto 4 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1140/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna