

## FORMAZIONE PER LE FIGURE DELL'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

### Tecniche di montaggio video con premiere Ravenna

<b>Descrizione del profilo</b>	<p>Il profilo professionale in uscita sarà quello di un operatore in grado di gestire progetti legati al mondo dell'editing video, capace di eseguire un progetto editing video in tutte le sue parti, dalla sua progettazione al montaggio alla finalizzazione per diversi formati. La logica del programma Premiere verrà compresa con una serie di esercitazioni mirate ad applicare le varie funzioni attraverso un gruppo di simulazioni, che andranno ad affrontare i problemi e le possibili soluzioni legate a mondo del montaggio audio video.</p>
<b>Contenuti del percorso</b>	<p>MODULO 1- INTRODUZIONE AL MONTAGGIO VIDEO (20 ore aula/laboratorio, 8 PW)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Teoria delle tecniche di ripresa</li><li>- Acquisizione e gestione dei contributi</li><li>- Editing di base</li><li>- Uso delle transizioni</li><li>- Effetti video</li><li>- Animazione di effetti e clip</li></ul> <p>MODULO 2- MONTAGGIO VIDEO CON PREMIERE (22 ore aula/laboratorio, 10 PW)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Tecniche di post produzione</li><li>- Animazione 2D</li><li>- Sincronizzazione e gestione dell'audio</li><li>- Integrazione con altri applicativi</li><li>- Rendering, codifica ed esportazione del video</li><li>- ESERCIAZIONI PRATICHE: nel laboratorio informatico attrezzato ogni iscritto realizzerà a fine corso un breve video.</li></ul>
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Sede di svolgimento</b>	Ecipar di Ravenna srl, viale Randi, 90 Ravenna
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	60 ore di cui 42 aula e 18 di project work Novembre-dicembre 2018
<b>Numero partecipanti</b>	12
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	<p>Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione ad eccezione delle persone inoccupate o inattive.</p> <p>Sono richieste conoscenze – capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali.</p> <p>Sarà valutato come essenziale per l'ammissione al corso il possesso delle seguenti conoscenze e capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- conoscenze di base di produzione video</li><li>- conoscenze di informatica (livello "utente autonomo")</li></ul>



Unione europea  
Fondo sociale europeo



<b>Iscrizione</b>	<b>Entro il 31/10/2018</b>
<b>Criteri di selezione</b>	La verifica dei requisiti e del possesso delle conoscenze e capacità previste avverrà con le seguenti modalità: -Analisi domande di iscrizione, CV e documentazione allegata a cura del coordinatore di progetto -Test scritto inerente le conoscenze basiche richieste dal progetto Modalità di realizzazione collettiva. - Colloqui orali individuali motivazionali e psico-attitudinali finalizzati a chiarire le caratteristiche della figura professionale, i possibili sbocchi occupazionali, capacità relazionali, atteggiamento propositivo, esperienze nel settore di riferimento Modalità individuale.
<b>Ente di formazione</b>	Ecipar di Ravenna srl Viale Randi, 90
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	DOCUMENTARISTI EMILIA-ROMAGNA D.E.R. ETHNOS SNC PANEBARCO DI DANIELE PANEBARCO & C. S.A.S. CNA TERRITORIALE DI RAVENNA ASSOCIAZIONE NAZIONALE FILMMAKERS E VIDEOMAKERS CNA EMILIA ROMAGNA CIRCOLO DEL CINEMA SOGNI "ANTONIO RICCI" IMAGinACTION FREE U Snc FLATMIND VIDEO PRODUCTIONS SAS SIMATICA S.R.L
<b>Contatti</b>	Referente: Ilaria Blancato Tel: 0544/298758 E-mail: <a href="mailto:iblancato@ecipar.ra.it">iblancato@ecipar.ra.it</a> Sito web: <a href="http://www.ecipar.ra.it">www.ecipar.ra.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2018-9762/RER Progetto 3 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1140/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna