

FORMAZIONE PER LE FIGURE DELL'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

Tecniche di specializzazione audio. Olofonia e suono tridimensionale 3D Ravenna

Descrizione del profilo	Il profilo professionale in uscita sarà quello di un operatore specializzato in tecniche innovative di audiosonica, nello specifico, olofonia, in grado di realizzare produzioni audio 3D integrate a video ad alta definizione per il settore del cinema, della televisione, della pubblicità, della Video ART. Si tratta di operatori audio e video in grado di applicare alla realizzazione e montaggio di prodotti video la tecnica specialistica dell'olofonia, allo scopo di innovare e incrementare la qualità del prodotto, di renderlo più coinvolgente e di incrementarne l'attrattività per il fruitore/spettatore, che si sentirà, durante la fruizione, come immerso nel suono.
Contenuti del percorso	<p>MODULO 1- OLOFONIA INTRODUZIONE ALLA TECNICA (16 ore aula/laboratorio, 8 PW)</p> <ul style="list-style-type: none"> - OLOFONIA, innovatività, peculiarità della tecnica - Differenze tra audiosonica tradizionale ed olofonia - Apparecchiature e strumentazioni per olofonia - Catturare lo spettatore: l'uso specialistico del suono grazie all'olofonia <p>MODULO 2- OLOFONIA: CASI APPLICATIVI (26 ore aula/laboratorio, 10 PW)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Olofonia e spazializzazione del suono 3D; - La ricostruzione del campo sonoro attraverso specifiche tecnologie fisiche e digitali - Campi di applicazione dell'olofonia e vantaggi - L'Olofonia nella produzione audio-video: analisi di casi concreti - L'olofonia nel teatro, nel cinema, nella musica sinfonica, nelle arti applicate - L'olofonia nella televisione, nella pubblicità e nel cinema HD e nella Video ART - Altri ambiti di applicazione (telefonia, realtà aumentata, telemedicina, editoria, etc.
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Ecipar di Ravenna srl, viale Randi, 90 Ravenna
Durata e periodo di svolgimento	60 ore di cui 42 aula e 18 di project work Novembre-dicembre 2018
Numero partecipanti	12
Destinatari e requisiti di accesso	<p>Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione ad eccezione delle persone inoccupate o inattive.</p> <p>Sono richieste conoscenze – capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali.</p> <p>Sarà valutato come essenziale per l'ammissione al corso il possesso delle seguenti conoscenze e capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenze di base di produzione video - conoscenze di base di registrazione audio ed integrazione audiosonica - produzione video



Unione europea
Fondo sociale europeo



Iscrizione	Entro il 30/11/2018
Criteri di selezione	La verifica dei requisiti e del possesso delle conoscenze e capacità previste avverrà con le seguenti modalità: -Analisi domande di iscrizione, CV e documentazione allegata a cura del coordinatore di progetto -Test scritto inerente le conoscenze basiche richieste dal progetto Modalità di realizzazione collettiva. - Colloqui orali individuali motivazionali e psico-attitudinali finalizzati a chiarire le caratteristiche della figura professionale, i possibili sbocchi occupazionali, capacità relazionali, atteggiamento propositivo, esperienze nel settore di riferimento Modalità individuale.
Ente di formazione	Ecipar di Ravenna srl Viale Randi, 90
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	DOCUMENTARISTI EMILIA-ROMAGNA D.E.R. ETHNOS SNC PANEBARCO DI DANIELE PANEBARCO & C. S.A.S. CNA TERRITORIALE DI RAVENNA ASSOCIAZIONE NAZIONALE FILMMAKERS E VIDEOMAKERS CNA EMILIA ROMAGNA CIRCOLO DEL CINEMA SOGNI "ANTONIO RICCI" IMAGinACTION FREE U Snc FLATMIND VIDEO PRODUCTIONS SAS SIMATICA S.R.L
Contatti	Referente: Ilaria Blancato Tel: 0544/298758 E-mail: iblancato@ecipar.ra.it Sito web: www.ecipar.ra.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2018-9762/RER Progetto 6 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1140/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna