



FORMAZIONE PER LE FIGURE DELL'INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA

Autore di fiction cinematografiche e seriali Bologna

Titolo del percorso	Autore di fiction cinematografiche e seriali
Descrizione del profilo	L'autore di fiction cinematografiche e seriali apprenderà le tecniche e gli strumenti professionalizzanti utili a inserirsi nei settori cinematografici, televisivi e web, ma anche a interloquire con gli operatori economici di riferimento, acquisendo le competenze indispensabili a muoversi in qualsiasi contesto lavorativo che comporti una spiccata capacità relazionale, l'attitudine al confronto e alla condivisione, la comprensione di registri comunicativi differenziati sulla base dell'interlocutore.
Contenuti del percorso	I partecipanti impareranno a lavorare su diversi tipi di prodotto, da film d'autore a prodotti più commerciali, dai lungometraggi ai cortometraggi, fino alla serialità televisiva nelle sue varie forme. Scrivere una serie televisiva, infatti, significa saper gestire una storia di lunga durata, archi narrativi complessi, personaggi verosimili e sfaccettati. Mettersi alla prova con le serie web e con la forma del cortometraggio, invece, significa confrontarsi con analoghi strumenti narrativi, ma con durate più brevi, budget e mezzi più limitati e un diverso tipo di fruizione. Scrivere un lungometraggio significa, prima di tutto, saper entrare in sintonia con il regista, mettere le proprie competenze drammaturgiche al servizio del suo sguardo e trovare una sintesi tra le diverse visioni autoriali.
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Bologna, Via delle Lame 114 presso Bottega Finzioni Srl
Durata e periodo di svolgimento	738 ore di cui 418 ore di lezione e 320 ore di project work Dal 13 gennaio 2al 14 dicembre 2020
Numero partecipanti	20
Destinatari e requisiti di accesso	Sono ammessi alle selezioni i candidati maggiorenni, in possesso di un diploma di istruzione secondaria superiore e della residenza o del domicilio in Emilia-Romagna.
Iscrizione	Dall'11 ottobre al 14 novembre 2019
Criteri di selezione	La prima fase di selezione consisterà nell'analisi dei documenti inviati dal candidato unitamente alla domanda di iscrizione alle selezioni: CV; lettera motivazionale (della lunghezza massima di 2500 battute spazi inclusi) e un esercizio di ideazione di una serie tv (della lunghezza massima di 1800 battute spazi inclusi). Seguirà una seconda fase di selezione (accessibile solo ai candidati risultati idonei alla prima) che si strutturerà in una prova scritta - volta a valutare le attitudini al racconto, alla costruzione di personaggi e situazioni del candidato - e un colloquio - volto a valutare il possesso di conoscenze di base dei prodotti audiovisivi televisivi e documentaristici e la motivazione del candidato.





Unione europea
Fondo sociale europeo



Ente di formazione	Bottega Finzioni S.R.L.
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Rai, Radiotelevisione Italiana S.p.a. - Rai Fiction Echivisivi Produzione Cinematografica Srl IBC Movie Srl
Contatti	Referente: Nicoletta Lupia Telefono: 0510988170 E-mail: n.lupia@bottegefazioni.com Sito web: www.bottegefazioni.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2019-11898/RER/2 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1277/2019 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna

