

## FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

### TECNICO DEL SUONO

Bologna

<b>Descrizione del profilo</b>	Tecnico del suono
<b>Contenuti del percorso</b>	I contenuti del corso si attengono principalmente a nozioni tecniche, procedure, sistemi informatizzati/software, materiali, inerenti l'allestimento degli impianti fonici per la riproduzione o la registrazione del suono, l'esecuzione delle prove di funzionamento e settaggio degli impianti fonici, la produzione audio durante lo spettacolo, riprese televisive o cinematografiche, il montaggio audio in un'ottica di sostenibilità. Saranno inoltre trattati contenuti trasversali quali: inglese tecnico, sicurezza e gestione della professione: management, imprenditorialità.
<b>Attestato rilasciato</b>	Certificato di Qualifica professionale regionale di Tecnico del Suono
<b>Sede di svolgimento</b>	Bologna, Via dell'Idraulico 1 - 4/c (presso Music Production and Dance Academy Asd)
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	300 ore, di cui 90 di stage Da febbraio a giugno 2018
<b>Numero partecipanti</b>	12
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	I candidati dovranno aver compiuto i 18 anni di età, essere residenti o domiciliati in Regione Emilia Romagna ed aver assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione. Se stranieri, dovranno essere in regola con il permesso di soggiorno. Dovranno inoltre: <ul style="list-style-type: none"> <li>- dimostrare di possedere un'esperienza lavorativa coerente rispetto ai contenuti del corso;</li> <li>- possedere un Diploma di Istruzione Secondaria Superiore o un Diploma o Qualifica professionale di almeno quarto livello EQF;</li> <li>- conoscere la lingua inglese, livello B1;</li> <li>- conoscere a livello base le principali strumentazioni attualmente in commercio, sia a livello software che hardware del settore;</li> <li>- conoscere a livello base i principali processi di lavoro del Settore dello Spettacolo dal vivo e intrattenimento.</li> </ul>
<b>Iscrizione</b>	<b>Entro il 22 dicembre 2017</b>
<b>Criteri di selezione</b>	La selezione, previo accertamento dell'identità dei partecipanti, si articola in: una Prova scritta: - somministrazione di un test psico-attitudinale volto a rilevare attitudini e caratteristiche della persona; - somministrazione di un test di lingua inglese; - somministrazione di una prova tecnica volta a rilevare le conoscenze di base dei principali processi lavorativi delle imprese culturali ed intrattenimento, utilizzo software musicali. un Colloquio motivazionale: Aree d'indagine: motivazione al corso e al profilo professionale. Al termine sarà formulata una graduatoria finale sulla base dei punteggi ponderati ottenuti nelle singole prove dai candidati.



Unione europea  
Fondo sociale europeo



<b>Ente di formazione</b>	Music Production and Dance Academy Asd
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	DOC SERVIZI SOC. COOP, NOTE LEGALI, FLORIAN CINETIVU DI ZUCHELLI ALESSANDRO, SPETTACOLI PRO SRL, RADIO SATI SERVICE SNC, KS SERVICE Srl, E.C.S.C. S.R.L, TEATRO CONSORZIALE DI BUDRIO, AC SERVICE di ALBERTO CASARINI, DECEMBER SEVENS 2000 S.R.L, THEATRICON S.R.L., ZETA PROMOTIONS Srl (Zeta Factory), GARRINCHA DISCHI, LONDON PERFORMERS EDUCATION BOARD Ltd. - UK, UNIVERSITY OF ESSEX/EAST15 - UK, UNIVERSITY OF BEDFORDSHIRE - UK.
<b>Contatti</b>	Referente: Anna Minguzzi Telefono: 051/6313706 E-mail: <a href="mailto:info@ma2000.it">info@ma2000.it</a> Sito web: <a href="http://www.music-academy.it">www.music-academy.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2017-7765 /RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1225/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna.

