

FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

Tecnico del suono

Bologna

Descrizione del profilo	Il Tecnico del suono è in grado di curare l'allestimento delle apparecchiature di ripresa sonora e la registrazione della colonna sonora in coerenza con l'ambientazione scenica e con le esigenze artistiche.
Contenuti del percorso	Il percorso formativo si compone dei seguenti moduli: 1-SALUTE E SICUREZZA SUL LAVORO (rischio alto) 16 ore 2- INGLESE TECNICO 30 ore 3-PSICOACUSTICA E FISICA DEL SUONO 40 ore 4-ELETTRONICA ED ELETTROACUSTICA DI BASE 30 ore 5-SUPPORTI ED APPLICAZIONI MULTIMEDIALI 44 ore 6-TECNICA DI RIPRESA AUDIO, CABLAGGIO ED INSTALLAZIONE 60 ore 7-TECNICHE DI REGISTRAZIONE DEL SUONO 90 ore 8-TECNICHE DI UTILIZZO MIXER E RELATIVI OUTBOARD 50 ore 9-STAGE 240 ore
Attestato rilasciato	Certificato di Qualifica professionale
Sede di svolgimento	Teatro Comunale di Bologna – Largo Respighi, 1 Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna – Via Guglielmo Oberdan, 24
Durata e periodo di svolgimento	Durata: 600 ore, di cui 240 di stage Maggio-novembre 2019
Numero partecipanti	12
Destinatari e requisiti di accesso	Personae residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione. Viene considerato elemento prioritario per la selezione in entrata, il possesso di: <ul style="list-style-type: none">- Diploma di istruzione secondaria superiore, preferibilmente di tipo tecnico/professionale (elettronica, elettrotecnica, informatica)- Possesso della certificazione EQF 4, conseguita attraverso il Diploma professionale di Scuola Secondaria superiore o tramite la partecipazione a percorsi professionali con rilascio di qualifica di livello minimo, pari a 4
Iscrizione	Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 09/04/2019 Info www.scuoladellopera.it

Criteri di selezione	<p>Qualora, al termine delle procedure di accertamento dei requisiti in ingresso al percorso formativo, il numero dei candidati ammissibili sia superiore ai posti disponibili sarà effettuata una selezione mediante:</p> <ul style="list-style-type: none">- TEST psico attitudinale, domande logico-matematiche e di cultura generale a risposta multipla, con l'obiettivo di verificare la conoscenza in merito a informatica, lingua inglese, conoscenza generale dello spettacolo dal vivo e dell'audio- PROVA pratica attitudinale, i cui contenuti verranno stabiliti dalla commissione esaminatrice- COLLOQUIO MOTIVAZIONALE su: grado di motivazione dell'aspirante allievo, interesse per i contenuti del corso, curriculum, conoscenza del profilo e del ruolo in uscita, motivazioni ed eventuali esperienze lavorative pregresse.
Ente di formazione	Teatro Comunale di Bologna - Fondazione
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Teatro Comunale di Bologna – Fondazione ENFAP Emilia Romagna BH Audio s.r.l.
Contatti	Referente: Michele Galli Telefono: 051237862 E-mail: segreteria_scuola@comunalebologna.it Sito web: www.scuoladellopera.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2018-9880/RER Progetto 8 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1208/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna