

## FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

### Corso per parrucchiere e truccatore teatrale Bologna

<b>Descrizione del profilo</b>	<p>Il corso per Truccatore/Parrucchiere si inserisce in un contesto artistico che spazia dal teatro d'opera alla prosa, dal balletto al musical, dal cinema alla televisione, in cui l'impiego di tecnologie di avanguardia ha accelerato la necessità per gli Enti di spettacolo di profili professionali specifici.</p> <p>Il corso è rivolto a persone con conoscenze-capacità attinenti che intendono acquisire competenze nel settore del trucco e dell'acconciatura teatrale.</p>
<b>Contenuti del percorso</b>	<p>SALUTE E SICUREZZA SUL LAVORO DISCIPLINA GIURIDICA, ECONOMICA ED ORGANIZZATIVA DEL LAVORO ARTISTICO TECNICHE DI TRUCCO TEATRALE TECNICHE DI ACCONCIATURA E ACCONCIATURA STORICA TECNICHE DI EFFETTI SPECIALI FONDAMENTI DI COSMETOLOGIA STORIA DEL COSTUME E DEL TRUCCO TEATRALE TECNICHE DI COLOROMETRIA PRINCIPI DI IGIENE DISEGNO E BASI DI ANATOMIA ARTISTICA PARRUCCO TEATRALE MATERIALI E STRUMENTI STUDIO DI PRODUZIONE E MANUTENZIONE ORDINARIA E STRAORDINARIA DELLA PARRUCCA MODIFICA E MESSA A MISURA DELLA PARRUCCA POSTICCI: BARBA, BAFFI, Basette, Sopracciglia STAGE</p>
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Sede di svolgimento</b>	Bologna, via Oberdan 24, presso Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna, e largo Respighi 1, presso Teatro Comunale di Bologna
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	470 ore (400 aula + 70 stage) Da ottobre 2020 ad aprile 2021
<b>Numero partecipanti</b>	12
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	Personae residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione, con conoscenze-capacità attinenti l'area professionale acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali.



Unione europea  
Fondo sociale europeo



<b>Iscrizione</b>	La data di scadenza delle iscrizioni sarà pubblicata sul sito <a href="http://www.scuoladellopera.it">www.scuoladellopera.it</a> . L'iscrizione alle selezioni sarà possibile solo online compilando l'apposito modulo nella sezione Cantanti del sito e allegando la documentazione richiesta (copia di un documento di identità valido, foto formato tessera)
<b>Criteri di selezione</b>	La selezione, volta a valutare le caratteristiche individuali e le motivazioni in relazione agli obiettivi del percorso, sarà articolata in tre prove: TEST SCRITTO a risposta multipla, onde verificare la conoscenza in merito a cultura generale (storia dell'opera, storia del costume, conoscenze specifiche riguardo i contenuti del corso) PROVA PRATICA ATTITUDINALE COLLOQUIO MOTIVAZIONALE su: grado di motivazione dell'aspirante allievo, interesse per i contenuti del corso, curriculum, conoscenza del profilo e del ruolo in uscita, motivazioni ed eventuali esperienze lavorative pregresse
<b>Ente di formazione</b>	Teatro Comunale di Bologna – Scuola dell'Opera
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	ERT Emilia Romagna Teatro Fondazione ENFAP Emilia Romagna Accademia di Belle Arti di Bologna The Bernstein School of Musical Theater BH Audio srl Apparati Effimeri srl Teatro Gioco Vita srl
<b>Contatti</b>	Referente: Paolo Marzolini Telefono: 051 237862 E-mail: <a href="mailto:segreteria@comunalebologna.it">segreteria@comunalebologna.it</a> Sito web: <a href="http://www.scuoladellopera.it">www.scuoladellopera.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2019 – 11926/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1381/2019 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna