



FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

L'alta formazione per la figura dell'attore Bologna

Descrizione del profilo	L' Attore è in grado di interpretare in scena un personaggio, di recitare brani e monologhi della letteratura teatrale e di eseguire sequenze cantate e ballate con piena coscienza e controllo corporeo, suscitando nel pubblico emozioni, sentimenti, idee. Il corso di formazione attoriale è progettato nell'ambito di Teatro e Salute Mentale e persegue l'obiettivo principale di mettere in relazione i giovani attori, i pazienti-attori in cura presso il Dipartimento di Salute Mentale e i professionisti docenti che seguiranno tutto il percorso al fine di creare le condizioni migliori per l'apprendimento delle tecniche necessarie alla formazione della figura professionale.
Contenuti del percorso	1. RECITAZIONE: SVILUPPO SENTIMENTI SCENICI 2. TECNICHE VOCALI: ESPRESSIVITA' DELLA COMUNICAZIONE VOCALE 3. USO DEL CORPO: ESPRESSIVITA' DELLA COMUNICAZIONE CORPOREA 4. MESSA IN SCENA: RAPPRESENTAZIONE TEATRALE
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Bologna, presso Teatro Testoni Ragazzi, Sala Millenium, Tensostruttura del Parco della Montagnola e altre sedi individuate nella Città Metropolitana di Bologna.
Durata e periodo di svolgimento	580 ore di cui 180 di Project work Da gennaio a dicembre 2020.
Numero partecipanti	14
Destinatari e requisiti di accesso	Personae residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione. Possono accedere al corso le persone che sono interessate a lavorare nel complesso settore Teatro e Salute Mentale, con conoscenze e capacità attinenti l'area professionale, in possesso anche di minime esperienze nell'ambito dell'attività teatrale.
Iscrizione	Entro il 25 novembre 2019 Per iscriversi occorre inviare un curriculum, una breve lettera motivazionale e il modulo di iscrizione a info@arteesalute.org . Il modulo di iscrizione è scaricabile dai siti www.arteesalute.org e www.cronopios.it .
Criteri di selezione	Nel caso in cui il numero dei candidati in possesso dei requisiti sia superiore ai posti disponibili, verrà attivata una selezione che prevedrà: - Prova scritta: predisposizione di un elaborato a partire da una tematica coerente con i contenuti del percorso. - Colloquio motivazionale e valutazione delle competenze individuali dei candidati al



	<p>fine di accertare l'interesse, la motivazione, la disponibilità alla partecipazione, la capacità comunicativa e relazionale, l'attitudine al ruolo professionale e al lavoro in gruppo.</p> <p>Giornate delle prove di selezione:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ 10 dicembre – prova scritta presso AECA- Via Bigari, 3 – Bologna▪ 11-12-13 dicembre – colloqui individuali
Ente di formazione	Associazione Emiliano - Romagnola di centri autonomi di formazione professionale - AECA
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Associazione Emiliano -Romagnola di centri autonomi di formazione professionale - AECA CRONOPIOS S.A.S DI ROBERTO ALESSI E GIUSEPPE MARIANI Associazione Arte e Salute Onlus
Contatti	Referenti: Giuseppe Mariani e Chiara Cattani Telefono: 051/224420 E-mail: info@arteesalute.org ; c.cattani@cronopios-it Sito web: www.arteesalute.org - www.aeca.it – www.cronopios.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2019-11929/RER/1 approvata con delibera di Giunta Regionale n. 1381 del 05/08/2019 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna