

FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

Titolo percorso:

Professore d'orchestra - sezioni archi, fiati, percussioni

Bologna (BO)

Descrizione del profilo	<p>Il professore d'orchestra è un musicista professionista in possesso di elevate conoscenze e competenze esecutive del proprio strumento, oltre che per uso solistico, anche per l'inserimento in un complesso orchestrale di medie e grandi dimensioni. Conosce il repertorio lirico sinfonico della propria parte e possiede competenze in ordine ai linguaggi musicali e alla forma. Dotato di solida tecnica strumentale, ha particolari cognizioni dei termini della professione, che si declina per prassi strumentali, utili a produrre un insieme orchestrale coeso. Lavora in coordinamento con gli altri professori dell'orchestra, tenendo un comportamento atto a rendere il lavoro massimamente produttivo. In relazione al ruolo può essere Violino di spalla, Prima parte, Concertino, Parte di fila.</p>
Contenuti del percorso	<p>I moduli, che didatticamente completano quanto sviluppato e appreso nei Corsi Professore d'Orchestra Sezione Archi e Professore d'Orchestra Sezione Fiati e Percussioni, sono concepiti e strutturati per garantire all'allievo la dotazione tecnica, artistica, comportamentale più funzionale all'esercizio della professione. Per raggiungere tali obiettivi l'articolazione didattica del percorso è strutturata nei seguenti moduli:</p> <ul style="list-style-type: none">- Musica d'insieme per archi, fiati e percussioni- Repertorio orchestrale classico- Repertorio orchestrale romantico e contemporaneo
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Teatro Comunale di Bologna – Largo Respighi,1 Scuola dell'Opera del Teatro Comunale di Bologna – Via Guglielmo Oberdan,24
Durata e periodo di svolgimento	Durata: 330 ore, di cui 180 Project work aprile-dicembre 2019
Numero partecipanti	43
Destinatari e requisiti di accesso	I partecipanti sono i frequentanti dei corsi Corsi Professore d'Orchestra – Sezione Archi e Professore d'Orchestra – Sezione Fiati e Percussioni.
Iscrizione	Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 23/03/2019 per info www.scuoladellopera.it v
Criteri di selezione	Il Corso per professore d'orchestra prevede la partecipazione degli allievi che siano stati selezionati e che abbiano frequentato i percorsi Professore d'Orchestra Sezione Fiati e Percussioni e Professore d'Orchestra Sezione Archi.



Unione europea
Fondo sociale europeo



Ente di formazione	Teatro Comunale di Bologna - Fondazione
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Teatro Comunale di Bologna
Contatti	Referente: Maria Rita Romagnoli Telefono: 051237862 E-mail: segreteria@comunalebologna.it Sito web: www.scuoladellopera.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2018-9880/RER Progetto 5 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1208/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna