

## La formazione per lo spettacolo dal vivo in Emilia-Romagna

Con le risorse del Fondo sociale europeo, la Regione finanzia **percorsi formativi** per fornire alle diverse figure che operano e intendono operare nello spettacolo **alte competenze in diverse specializzazioni**, dalla musica alla danza, dal teatro all'opera.

A questi interventi, finanziati dalla Giunta regionale con bandi dell'Assessorato regionale allo Sviluppo economico, Green economy e Formazione professionale in collaborazione con l'Assessorato regionale alla Cultura, sono state destinate nel 2020 risorse di Fondo sociale europeo pari a oltre **2 milioni e 900 mila euro**.

Le azioni formative sono finalizzate ad aggiornare o qualificare le conoscenze e le competenze acquisite in percorsi educativi, formativi, in esperienze professionali e non professionali.

Le misure, progettate dagli organismi di formazione insieme alle istituzioni e alle realtà di produzione artistica che costituiscono il sistema dello spettacolo, hanno risposto a obiettivi formativi differenti: **percorsi di alta formazione** (300/1.000 ore) a sostegno dell'innovazione del sistema regionale dello spettacolo; **percorsi di formazione professionalizzanti** (240/600 ore) per conseguire un certificato di competenze o una qualifica professionale; **percorsi di formazione permanente** (50/150 ore) per acquisire competenze tecniche, professionali e trasversali. I percorsi rispondono alle esigenze tipiche del settore soprattutto sul versante artistico, della esibizione teatrale, canora e musicale, oltre che ai processi di lavoro più tecnici funzionali alla produzione di uno spettacolo (luci, suono).