



## ISTRUZIONE E FORMAZIONE TECNICA SUPERIORE OFFERTA FORMATIVA 2018/2019

### Tecnico della produzione multimediale Bologna

<b>Specializzazione tecnica nazionale</b>	<b>Tecniche della produzione multimediale</b>
<b>Descrizione del profilo</b>	<p>Il corso forma un Tecnico della Produzione Multimediale specializzato in GAME e GAMIFICATION. Il profilo progetta e sviluppa, con il supporto di adeguati software, prodotti multimediali interattivi fondati su dinamiche di gioco e destinati all'intrattenimento, alla comunicazione, alla divulgazione e al marketing. Definisce il design di un videogame e progetta campagne di "gamificazione" in formato digitale. Coordina la fase esecutiva di un progetto valutando il team da coinvolgere e i software da utilizzare. Si occupa del processo di definizione dei contenuti, partecipa alle fasi di creazione del gioco collaborando con le altre figure del team di lavoro e cura il controllo di qualità durante tutto il processo. Oltre alle necessarie competenze tecniche specialistiche possiede competenze progettuali e gestionali. Conosce e padroneggia le dinamiche, la struttura e le regole dei giochi tradizionali oltre che dei videogames. Ha un'ottima conoscenza dei videogiochi su tutte le piattaforme (console, PC e mobile).</p> <p>Il profilo può operare nell'ambito delle industrie culturali e creative (filiera dei videogiochi e imprese che offrono servizi creativi: design, software, pubblicità e comunicazione), ma date le contaminazioni tra il mondo dei giochi digitali e le aziende, può inserirsi anche in uffici marketing delle imprese delle filiere tradizionali.</p>
<b>Contenuti del percorso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• videogame e gamification: mercato e tendenze</li><li>• multimedialità e tecniche di comunicazione</li><li>• elementi di psicologia, metodologie e tecniche di gioco</li><li>• storytelling e progetto di gioco: game design</li><li>• processo realizzativo e business plan</li><li>• strumenti e tecnologie per la gestione di contenuti testuali</li><li>• linguaggi narrativi e tecnologie per la gestione di immagini e video</li><li>• animazione digitale</li><li>• supporti informatici per creare giochi per pc e smartphone</li><li>• realtà virtuale</li><li>• processi di gamification e marketing</li><li>• marketing per il settore dei videogame</li><li>• lavorare in team e project management</li><li>• laboratorio: dall'ideazione al prodotto</li><li>• sviluppo professionale</li></ul>



<b>Sede di svolgimento</b>	Bologna, Viale Aldo Moro, 16
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	800 ore di cui 320 di stage 12 novembre 2018 – 30 giugno 2019
<b>Numero partecipanti</b>	20
<b>Attestato rilasciato</b>	Al termine del percorso, previo superamento dell'esame finale, sarà rilasciato un Certificato di specializzazione tecnica superiore in <b>Tecniche della produzione multimediale</b> .
<b>Destinatari e requisiti d'accesso</b>	<p>Giovani e adulti, non occupati o occupati, in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore.</p> <p>L'accesso è consentito anche a coloro che sono stati ammessi al quinto anno dei percorsi liceali. Inoltre, possono accedere anche persone non diplomate in possesso di competenze nell'ambito della produzione multimediale acquisite attraverso esperienza lavorativa documentabile di almeno due anni anche non consecutivi, successivamente all'assolvimento dell'obbligo di istruzione.</p> <p>I partecipanti dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere la lingua inglese scritta e orale almeno livello B1;</li><li>• Avere conoscenze e abilità informatiche - livello ECDL CORE</li></ul> <p><b>TITOLI PREFERENZIALI:</b> possesso di competenze artistiche (grafiche o narrative) e di competenze tecniche su applicativi informatici per la grafica.</p>
<b>Data iscrizione</b>	<p><b>Dal 16 luglio al 30 ottobre</b></p> <p>Per iscriversi è necessario inviare la propria candidatura online visitando il sito <a href="http://www.demetraformazione.it">http://www.demetraformazione.it</a> (è necessario inoltrare l'apposito modulo di iscrizione compilato in ogni sua parte insieme al CV con foto).</p>
<b>criteri di selezione</b>	<p>la procedura di selezione si compone di quattro fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 – verifica tecnica e attitudinale<ul style="list-style-type: none"><li>• test tecnico (informatica, inglese, matematica e geometria)</li><li>• test attitudinale (competenze trasversali)</li></ul></li><li>2 – verifica requisiti preferenziali<ul style="list-style-type: none"><li>• colloquio per la valutazione delle competenze artistiche grafiche o narrative (i candidati potranno presentare book di lavori svolti)</li><li>• colloquio con supporto di computer per la verifica di competenze in applicativi informatici per la grafica</li></ul></li><li>3 - verifica motivazione alla frequenza del corso<ul style="list-style-type: none"><li>• colloquio</li></ul></li><li>4 – redazione della graduatoria - costruita sommando i punteggi delle singole prove - punteggio massimo 100 punti.</li></ol>



<b>Ente di formazione</b>	Demetra Formazione
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	
<b>Scuola capofila</b> ISTITUTO D'ARTE VENTURI DI MODENA	
<b>Imprese</b> IV PRODUCTIONS, BYTWYCE, MEDIAGROUP98, BITPURPLE, LEGACOOOP	
<b>Università</b> ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA DIPARTIMENTO DI ECONOMIA E MANAGEMENT - UNIVERSITA' DI FERRARA	
<b>Contatti</b>	Referente: Jessica Fabi Tel. 051/ 0828946 E-mail: <a href="mailto:icc@demetraformazione.it">icc@demetraformazione.it</a> Sito Web: <a href="http://www.icc.demetraformazione.it">www.icc.demetraformazione.it</a>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2018-9702/RER approvata con Deliberazione di Giunta Regionale n. 892 del 18/06/2018, cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna