



ISTRUZIONE E FORMAZIONE TECNICA SUPERIORE

OFFERTA FORMATIVA 2019/2020

Tecnico degli allestimenti scenici

Bologna

Specializzazione tecnica nazionale	Tecniche di allestimento scenico
Descrizione del profilo	<p>Il Tecnico degli allestimenti scenici è un tecnico polivalente, in grado di intervenire in più settori e contesti della produzione artistica. È in grado di realizzare, interpretare e leggere schizzi e disegni progettuali anche virtuali, di costruire elementi scenografici per spettacoli tradizionali e multimediali, controllando e coordinando con l'ausilio di appositi strumenti le movimentazioni delle scene e dei macchinari durante le prove e gli spettacoli. Svolge le attività di controllo tecnico inerenti la realizzazione dell'allestimento e la verifica degli spazi scenici, individuando soluzioni tecniche e tecnologiche che garantiscano la realizzabilità del progetto. Coordina gli altri componenti dell'equipe tecnica e si raccorda generalmente con lo scenografo ed il regista.</p>
Contenuti del percorso	<p>Lingua Inglese, Comunicazione nell'ambiente di lavoro, Organizzazione dell'impresa di spettacolo dal vivo, Sicurezza sul lavoro e prevenzione nel comparto dello spettacolo dal vivo, Strategie funzionali per il controllo della qualità prodotti e dei processi lavorativi, Strumenti matematici a supporto dell'ambito tecnico, Storia del teatro e dei generi teatrali, Impostazione del progetto scenografico, Costruzione degli elementi scenografici, Meccanica di scena, Gestione della scenografia nella messa in scena: montaggio / smontaggio / movimentazione e stoccaggio, Storia e analisi della performance multimediale, Strumenti informatici per la scenografia virtuale e allestimento multimediale, Teoria e tecniche multimediali applicate all'allestimento scenico: video scenografia, illuminotecnica e tecnica del suono, Realizzazione della performance multimediale, Sistemi di automazione per l'allestimento scenico.</p>
Sede di svolgimento	<i>Bologna - Via Oberdan 24, Via dell'Industria 2 - Largo Respighi 1</i>
Durata e periodo di svolgimento	800 ore di cui 240 di stage Novembre 2019 – luglio 2020
Numero partecipanti	20
Attestato rilasciato	Al termine del percorso, previo superamento dell'esame finale, sarà rilasciato un Certificato di specializzazione tecnica superiore in Tecniche di allestimento scenico
Destinatari e requisiti d'accesso	Giovani e adulti, non occupati o occupati, in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore. L'accesso è consentito anche a coloro che sono stati ammessi al quinto anno dei



	<p>percorsi liceali. Inoltre, possono accedere anche persone non diplomate, previo accertamento delle competenze acquisite in precedenti percorsi di istruzione, formazione e lavoro.</p>
Data iscrizione	<p>Fino al 02/11/2019 Il bando contenente le modalità di iscrizione alle selezioni sarà scaricabile a partire dal 23/09/2019 dal sito www.tcbo.it e www.scuoladellopera.it</p>
Procedura di selezione	<p>Accertamento e valutazione dei requisiti formali e sostanziali. Valutazione della documentazione prodotta dal candidato. Prove di selezione:</p> <ul style="list-style-type: none">- test scritto a risposta multipla con l'obiettivo di verificare la conoscenza in merito a cultura generale, competenze di base e professionalizzanti (conoscenza dello spettacolo dal vivo e degli allestimenti scenici, conoscenze e abilità logico-matematiche e informatiche, conoscenza della lingua inglese);- colloquio conoscitivo/motivazionale volto ad esplorare l'interesse alla frequenza del percorso e a verificare capacità relazionali, conoscenza del profilo e del ruolo in uscita, motivazioni ed eventuali esperienze lavorative maturate. <p>Per i candidati non in possesso del titolo richiesto verrà predisposta una prova preselettiva, le cui modalità saranno definite dalla Commissione, allo scopo di certificare le competenze alfabetiche, linguistiche, informatiche e matematiche, individuate nel livello 3 della ricerca IALSA SALS, nonché il livello delle capacità comunicative.</p>
Ente di formazione	Teatro Comunale di Bologna
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	
Scuola capofila: Liceo Artistico F. Arcangeli di Bologna	
Imprese: Emilia Romagna Teatro, The Bernstein School of Musical Theatre, BH Audio s.r.l, Apparati Effimeri s.r.l, Teatro Gioco Vita s.r.l, Fondazione Pergolesi Spontini	
Università: Accademia di Belle Arti di Bologna	
Contatti	Referente: Michele Galli Tel. 051 237862 E-mail: segreteria@comunalebologna.it Sito Web: www.tcbo.it , www.scuoladellopera.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2019-12164/RER approvata con Deliberazione di Giunta Regionale n.1323 del 29/07/2019, cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna