



FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

COMPETENZE PER L'ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DI EVENTI MUSICALI

Reggio Emilia

Descrizione del profilo	Il profilo professionale avrà conoscenze e competenze relative al diritto musicale spendibili presso case discografiche, studi di registrazione, agenzie di booking e organizzazione di eventi musicali, ma anche necessarie al singolo musicista. Si tratta in particolare della gestione amministrativa, fiscale e normativa che precede l'organizzazione di un evento musicale o la produzione e diffusione di un brano musicale: dai contratti per le prestazioni musicali, tecniche e discografiche, alla compilazione del borderò musicale, alla gestione amministrativa di un'etichetta discografica e di una agenzia di concerti.
Contenuti del percorso	L'importanza di una buona preproduzione per un evento musicale, Organizzazione di grandi e piccoli eventi musicali.
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Reggio Emilia, Via Aristotele 109 (presò Cis S. Cons. R. L.)
Durata e periodo di svolgimento	60 ore Da gennaio ad aprile 2018
Numero partecipanti	12
Destinatari e requisiti di accesso	Persone residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione ad eccezione delle persone inoccupate o inattive. I partecipanti dovranno essere in possesso di conoscenze-capacità attinenti l'area professionale, acquisite in contesti di apprendimento formali, non formali o informali: percorsi lavorativi e professionali nel settore del cinema, dell'audiovisivo percorsi formativi non formali e informali, comprese esperienze non professionali percorsi formali di formazione terziaria coerenti.
Iscrizione	Entro il 31/12/2017
Criteri di selezione	Verrà effettuata una prova scritta che verterà sulla descrizione di un evento musicale in termini di ruoli coinvolti nell'organizzazione principali attività organizzative ed un colloquio individuale e psico-attitudinale finalizzato ad approfondire e comprendere: motivazione alla partecipazione al corso, consapevolezza del ruolo lavorativo e coerenza con progetto professionale espresso, esperienza precedente, capacità organizzative, di lavorare in team e per obiettivi.
Ente di formazione	CIS S. CONS.R.L.





Unione europea
Fondo sociale europeo



Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Associazione ARCI Comitato territoriale Reggio Emilia, PROMUSIC S.r.l., ANTENNA Music Factory, FONDAZIONE I TEATRI di Reggio Emilia
Contatti	Referente: Paola Fontana Telefono: 0522/232993 E-mail: paola.fontana@cis-formazione.it Sito web: www.cis-formazione.it
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2017-7750/RER, approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1225/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna