



FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

Perfezionamento attoriale internazionale Modena

Descrizione del profilo	Attore dal profilo altamente qualificato, in grado di inserirsi nel contesto produttivo dello spettacolo dal vivo nazionale e internazionale, con un notevole grado di autonomia creativa.
Contenuti del percorso	Il percorso formativo sarà condotto per la gran parte da Maestri della scena internazionale, e si intende articolato all'interno di macro-aree di studio, successivamente declinate in più specifici argomenti: 1) visioni finzionali della realtà: cinema; 2) Fondamenti di organizzazione dello spettacolo; 3) drammaturgia; 4) pratiche attoriali nella messa in scena. Al termine del percorso formativo si prevede un diretto coinvolgimento degli allievi nella vita produttiva di Emilia Romagna Teatro Fondazione.
Attestato rilasciato	Attestato di frequenza
Sede di svolgimento	Scuola di Teatro Iolanda Gazzerro, Modena
Durata e periodo di svolgimento	600 ore, di cui 200 di project work Da giugno a dicembre 2019
Numero partecipanti	15
Destinatari e requisiti di accesso	Personae residenti o domiciliate in Emilia-Romagna che hanno assolto l'obbligo d'istruzione e il diritto-dovere all'istruzione e formazione. Attori che abbiano compiuto i diciotto anni di età, dotati di titolo di istruzione secondaria quinquennale, già formati in una scuola di teatro, o che possano dimostrare di avere un'esperienza professionale significativa. Conoscenze e competenze in ingresso: sa interpretare testi teatrali, secondo le indicazioni del regista; sa memorizzare un materiale drammaturgico da un punto di vista verbale e gestuale; sa decodificare correttamente le indicazioni registiche; sa elaborare strategie autonome, nel rispetto di canoni tecnici variabili, per la realizzazione dell'interpretazione verbale e gestuale; sa decodificare e gestire un materiale testuale eterogeneo; sa impostare una riflessione creativa sul piano drammaturgico. Conoscenza della lingua inglese.
Iscrizione	Entro il 21/5/2019
Criteri di selezione	La partecipazione al corso è subordinata all'esame del curriculum vitae inviato dal candidato e ad una prova di selezione volta a valutare le competenze individuali da parte della commissione. La prova di selezione prevederà almeno: un test scritto a domanda/e aperta/e, un monologo, una canzone, una prova di lettura a prima vista; un colloquio. Le informazioni dettagliate riguardanti la selezione saranno specificate nel Bando di selezione.



Unione europea
Fondo sociale europeo



Ente di formazione	Emilia Romagna Teatro Fondazione
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	Fondazione Cineteca di Bologna
Contatti	Referente: Maria Luisa Villa Telefono: 059/214039 E-mail: scuola@emiliaromagnateatro.com Sito web: www.scuola.emiliaromagnateatro.com
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2018-9877/RER Progetto 1 approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1208/2018 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna